

VALSA DE ESQUINA NO. 8

FRANCISCO MIGNONE

Arr. SETH HIMMELHOCH

Tempo de valsa caipira

6th to D

C II

C III

C III

C III

poco rit.

a tempo

simile

p

cresc.

quasi rit.

a tempo

C X

C III

C III

C I

Piu Lento, Rubato

C VII

Harmonics

RH ③ ① ②

19 12 19

Harmonics

① ②

12 7

C II

C II

bass pizz. ----- nat.

pizz. ----- nat. cresc.

②

f

Harmonics

RH ③ 19 RH ① 12 RH ② 19

C VII

f

f lightly

C VI

C VII

C II

decresc.

affretando un poco

2 7 1 3 2 1 2 1 3

2 1-1 4 1 1

cresc.

8ve

2 3 4

1 1 3 2 1 2 1 3

8ve

loco

f

3 1-1 3 1-1

3 1 0 2 0 1

decresc.

p

poco rit.

Tempo 1

2 4 2 -2 1

p

cresc.

C III

C III

poco rit.

a tempo quasi rit.

p cresc.

a tempo

rall., poco a poco al fine

rit.

3 2 4 1

Harmonics
RH RH
④ ③
19 19