

# Incontro nel ballo

Musica di P. T. Tinindelli trasportata per Ten.-Sop. da J. Toffoli



Mosso, come recitativo. *Presto*

Ah! sei tu! cir-con-fusa di ve-ti a-dor-na-ta di gem-me di

*affrettando mosso* *rall.* *rall.*

ro-se in quest'on-da di genti fe-sto-se ti ri-ve-do mio po-ve-ro-a-mor ti ri-

*cresc.* *affrett.* *rall.* *rall.*

- ve-do mio po-ve-ro-a-mor. **Tempo di Walzer** Co-me fiamma che sa-gita al ven-to

vieni in languido moto abban-do-na, la tua svelta e genti-le per-so-na che al mio

*rall.* *molto affrettando*

petto so-le-vi appog-giar, vic-mie la-sua lar-den-te mio spi-ro qual ca-retta d'un

*rall. a tempo*

*rall.* *Presto*

ge-nio amo-ro - so, - Sul po-e-ti-co fran-te pen-so - so nel tuo morbi-do cer-nea-leg-

*rall.* *Presto*

*a tempo* *P*

- giar a - leg-giar. Tre-mi for-te il tuo cor sul mio

*f* *P*

*f*

co-ne ma non veg-giamo sguardo pro-fa-uo - che quest'an-sia e' quel pal-pi-toar-ca-uo





ca-ra tua vo-ce da l'a-per-to bal-consul-ta-ri-a - in se-gre-to su-sur-ro ve-

- mi-a - le so-linghe mie not-tia ve-gliar; - pre-mi forte il tuo cor sul mio co-pe

*P* *affrett.* *eresc.*

*affrett.* *eresc.*

ma non vegganno sguardo profa-no che quest'ansia è quel pal-pi-to ar-ca-no che da

*rall.*

*rall.*

vi-ta o dis-chi-u-de l'a-vel - l'a-vel.

*Presto*

*largo*

*8/16*

