

# V. Agnus Dei

♩ = 55

Adrián A. Cuello Piraquibis

Soprano

*mf*  
Ag - nus De - i,

*mf*  
Ag - nus De - i — qui-to - lis pec -

Alto

*p*  
Qui-to-lis pec-ca - ta mun - di, — qui-to - lis

Tenor

*mf*  
Ag - nus De - i

Bass

S

ca - ta mun - di, — *mf* Ag - nus De - i,

A

— pec-ca - ta mun - di, *mf* Ag - nus De - i, Ag -

T

qui - to - lis pec-ca - ta mun - di

B

*mf*  
Ag - nus De - i, —

V. Agnus Dei

2<sub>5</sub>

S Ag - nus De - i, Ag - nus De - i

A nus De - i, Ag - nus De - i

T Ag - nus De - i, Ag - nus De - i

B — Ag - nus De - i, Ag - nus De - i

S *mf* mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - re

A *mf* mi-se-re-re no - bis, mi - se - re - re

T *mf* mi - se - re - re, *mf* mi-se-re-re no - - - -

B *mf* mi-se-re-re no - bis, *mf* mi-se-re-re no -

S no - bis. *mf* Ag - nus De - i,

A no - bis. *mf* Ag - nus

T bis. *mf* Ag - nus De - i,

B bis.

V. Agnus Dei

11

S Ag - nus De - i mi - se - re - re no - bis.

A De - - i mi - se - re - re no - bis.

T — Ag - nus — De - i mi - se - re - re no - bis

B *mf* Ag - nus De - i mi - se - re - re no - bis

13

S Do - na - no - bis pa - - - cem,

A Do - na no - bis pa - - - cem,

T Do - - - - na pa - - - - cem,

B Do-na no-bis pa-cem, Do-na no-bis, Do-na no-bis, Do-na no-bis Pa - - - - cem,

15

S Do - - - - na pa - - - - cem.

A Do - - - - na pa - - - - cem.

T Do - - - - na pa - - - - cem,

B Do - - - - na pa - - - - cem,

V. Agnus Dei

4  
17

S  
*pp* do - na no - bis *ff* pa - - - cem,

A  
*pp* do - na no - bis *ff* pa - - - cem,

T  
*pp* do - na no - bis *ff* pa - - - cem,

B  
*pp* do - na no - bis *ff* pa - - - cem,

19

S  
pa - - - - cem

A  
pa - - - - cem

T  
pa - - - - cem

B  
pa - - - - cem

21

S  
*f* do - - - na pa - - - - cem.

A  
*f* do - - - na pa - - - - cem.

T  
*f* do - - - na pa - - - - cem.

B  
*f* do - - - na pa - - - - cem.