

Ave Maria

Arnoldus de Bruck

Source: Novum et Insigne Opus Musicum---Nürnberg---Montanus et Neuberus---1559.
Editor: André Vierendeels (07/06/10)

Soprano
A - ve Ma - ri - - a gra - ti - a

Alto

Tenor 1

Tenor 2
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

Bass
A - ve Ma - ri - - a, gra - ti - a ple - na, gra - ti - a

7

S
ple - - na, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te -

A
A ve Ma ri a,

T 1

T 2
ple - - na, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - - -

B
ple - na, gra - ti - a ple - - - na, Do - mi - nus te - cum, Do -

2 13 Ave Maria

S - - - - - cum, be - ne - di - cta tu, be - ne - di -

A Do mi nus te cum, be ne di cta

T 1 Do - mi - nus te - cum, be - ne - di -

T 2 cum, be - ne - di - cta tu

B - - minus te - - - cum, be - ne di - cta tu, be - ne - di -

19

S - - cta tu in mu - li - e - ri - bus,

A tu in mu li e ri bus, mu li

T 1 cta tu in mu - li - e - ri - bus, mu -

T 2 in mu - li - e - ri bus, in mu - li - e - ri - bus, et be - ne -

B cta tu in mu - li - e - - - ri - bus, in mu - li - e -

25

S et be - ne di - - - ctus, et be - ne - di - ctus, et

A ri bus, et be ne di

T 1 li - e - ri - bus, et be - ne -

T 2 di - ctus, et be - ne - di - ctus, [et be - ne - di - ctus]

B - - ri - bus, et be - ne di - - - ctus, et be - ne -

Ave Maria

31

S be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - - - i, tu - - - -

A ctus fru ctus ven tris tu i

T 1 di - - - ctus fru - ctus ven - tris tu -

T 2 fru - ctus ven - tris tu - - - - i, tu - i

B di - ctus fru - ctus ven-tris tu - - - - - i tu -

37

S - - - i Je - sus Chri - stus A - - - -

A Je sus

T 1 i Je - - - - sus

T 2 Je - - - - sus Chri - - - - stus, Chri - - - -

B - - - i Je - sus Chri - - - - -

43

S - - - men, A - - - - men.

A Chri stus. A men.

T 1 Chri - stus. A - - - - men.

T 2 - - - stus. A - - - - men, A - - - - men.

B - - - - stus. A - - - - - men.

Notes: Original keys: Ut 1st, Ut 3rd, Ut 3rd, Ut 3rd, Fa 4rth
 Original note values have been halved
 Square brackets indicate ligatures
 Editorial accidentals above the staff
 This motet is the second part of the motet "Pater noster".