

22R 735

Als het uur van
scheiden slaat.

Einmal sagt
man sich „Adieu“

(Stunden, die nicht wiederkehren...)

Waltz

a. d. Epich Pommer-Film der Ufa
Die wunderbare Lüge der
„Nina Petrowna“

Text von
FRITZ ROTTER
Musik von
W. SCHMIDT-GENTNER

F R Z I G



Muziekhandel
enex Feestartikelen
J. WIJNMAN
Tel. 335884 's-Gravenhage
Wolvenstraat 301

Hollandsche tekst
VAN FERRY



ROEHR
AKTIENGESELLSCHAFT
BERLIN W-8 MAUERSTR. 76

Voor Nederland en koloniën Vennootschap „Muziek en Letteren“ Amsterdam.

Einmal sagt man sich „Adieu“

(Stunden, die nicht wiederkehren...)
 aus dem Erich Pommer-Film der Ufa

„Die wunderbare Lüge der Nina Petrowna“

Text von Fritz Rotter

Waltz

Wentner

Gesang *Valse moderato*

1. Wenn zwei Her - zen
 2. Je - de Stun - de

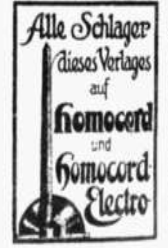
Klavier

manch - mal sich ver - stehn und vor Glück ver - gehn, ja das ist wun - der - schön. Ein's an
 leb' ich nur für dich; manch - mal träu - me ich auch du lebst nur für mich. Nie frag'

je - der Lie - be stört mich nur, und das ist der Treu - e - schwur. Schwü - re zer -
 ich, ge - hörst du mir al - lein, wird es auch für im - mer sein! Zart wie ein

stö - ren die Lie - be, heim - lich glaubt kei - ner an sie, dar - um
 Hauchst die Lie - be, nichts kommt und schwindet wie sie drum ist

Roehr Aktiengesellschaft, Berlin W. 8, Mauerstr. 76
 Copyright MCMXXXIX by Roehr Aktiengesellschaft, Berlin W. 8
 Sämtliche Rechte, insbesondere das Aufführungsrecht vorbehalten. R. 3203





schwör mir nie, du bleibst bei mir, das ver-lang' ich nicht, denn ich sa-ge dir:
un-ser Lie-bes-him-mel blau, Fra-gen gibt es nicht, denn ich weiß ge-nau:

REFRAIN:
Ein-mal sagt man sich „A-dieu“, wenn man sich auch noch so liebt,

ein-mal sagt man sich „A-dieu“, weil es kei-ne Treu-e gibt. Schwör mir

nicht, du bist für im-mer mein, kei-ne Lie-be kann für im-mer sein. Ein-mal

sagt man sich „A-dieu“, wenn man sich auch noch so liebt. liebt.

1. ad lib. als Tanz 2.

Die Weltschlager!



Was nützt mir der schönste Lenz... Slow-Fox v. Jim Cowler, Text v. Kurt Schwabach
 Was nützt mir der schönste Lenz, geht meine Braut zur Konkurrenz... Wie

Mein Herz leg' ich dir zu Füßen Tango v. Schmidt-Gentner, Text v. Fritz Rotter
 Mein Herz leg' ich dir zu Füßen, wie Rosen im Frühling

Trinke nach dem ersten Gläschen unbedingt ein zweites Glas... u. Trinklied v. Robert Stolz, Text v. Robert Stolz
 Trinke nach dem ersten Gläschen unbedingt ein zweites Glaschen, unbedingt ein

Heut hab ich dir ins Herz geschaut Slow-Fox v. Fritz Rotter u. Franz Doelle
 Heut hab ich dir ins Herz geschaut, ich war so frei, jetzt weiß ich ganz ge-

Denkst du noch an mich, mein liebes, kleines Mädel? Walts v. Artur Guttman, Text v. Fritz Rotter
 Denkst du noch an mich, mein liebes kleines Mädel? Hast du mich nicht längst

Weißt du, was du kannst... mich am Nachmittag besuchen... Portrait von Rotter, Jurmann u. Egen
 Weißt du, was du kannst? Mich am Nachmittag besuchen... Weißt du auch wo-zu?

Denkst du daran... es war im Frühling... Tango v. Rex Allan, Text v. Richard Rillo
 Denkst du daran? Es war im Frühling... als ich dir sagte... daß ich dich

Roehr A.G.
 Berlin - Wien

