

Il est né, le divin enfant

traditionnel
Harmonisation Pierre Darmon

Lent

The musical score is written for Soprano/Alto and Tenor/Bass voices, with piano accompaniment. It is in 4/4 time and G major. The tempo is marked 'Lent'. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in French and describe the birth of Jesus.

Sopran.
Altos

Ténors
basses

Il est né le di- vin en- fant ! Jou-ez haut- bois, réson- nez mu- set- tes

Il est né le di- vin en- fant ! Chan-tons tous son a- vè- ne- ment

De- puis plus de qua- tre mille ans Nousle pro- mettaient les pro- phè- tes

De- puis plus de qua- tre mille ans Nousat- ten- dions cet heu- reux temps.

le 28 mai 2002

Il est né, le divin enfant

traditionnel
Harmonisation Pierre Darmon

Lent

The musical score is written for Soprano, Alto, Tenor, and Bass voices, with piano accompaniment. It is in 4/4 time and B-flat major. The tempo is marked 'Lent'. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in French and describe the birth of Jesus.

Sopran.
Altos

Ténors
basses

Il est né le di- vin en- fant ! Jou- ez haut- bois, réson- nez mu- set- tes

Il est né le di- vin en- fant ! Chan- tons tous son a- vè- ne- ment

De- puis plus de qua- tre mille ans Nous le pro- mettaient les pro- phè- tes

De- puis plus de qua- tre mille ans Nous at- ten- dions cet heu- reux temps.

le 28 mai 2002

Il est né, le divin enfant

traditionnel
Harmonisation Pierre Darmon

Lent

The musical score is written for Soprano/Alto and Tenor/Bass voices, with piano accompaniment. It is in 4/4 time and B-flat major. The tempo is marked 'Lent'. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in French and describe the birth of Jesus Christ.

Sopran.
Altos

Ténors
basses

Il est né le di- vin en- fant ! Jou- ez haut- bois, réson- nez mu- set- tes

Il est né le di- vin en- fant ! Chan- tons tous son a- vè- ne- ment

De- puis plus de qua- tre mille ans Nous le pro- mettaient les pro- phè- tes

De- puis plus de qua- tre mille ans Nous at- ten- dions cet heu- reux temps.

le 28 mai 2002