

MUSICA PROIBITA

FORBIDDEN MUSIC

FLICK FLOCK
English version by
Edith Tillotson
Edited by A. Pero

S. GASTALDON
Op. 5.

Andante affettuoso

pp

animandosi cresc. stentate

pp *ten.* *p*

quasi parlato *p*

O-gni se - ra di sot - to al mio bal - co - ne Sen - to can -
Ev' - ry ev' n - ing, be - neath my lat - ticed co - ver, I hear a

High

tar u - na can-zon d'a - mo - re, Più vol - te la ri - pe - te un bel gar -
 song, a song of love un - dy - ing, 'Tis oft - en thus re - peat - ed by my

zo - ne E bat - te - re mi sen - to forte il co - re, e bat - te - re mi
 loo - er, My heart is wild - ly throb - bing in re - ply - ing, My heart is wild - ly

sen - - to for - te il cor. Oh quan - to è dol - ce quel - la me - lo -
 throb - - bing in re - ply. Ah, in that strain - what sweet de - sire is

pp *rall.* *a tempo* *ff* *con slancio*

di - a, Oh com' è bel - la, quan - to m'è gra -
 hid - den, Ah! song en - chant - ing ev - er wel - come

p *con entusiasmo*

Più animato

mf di - ta! Chi - o — la can - ti non vuol la mam - ma
phras - es, Strange-ly — that song by my moth - er is for-

mf *f*

mi - a: Vor - rei sa - per per - ch'è me l'ha proi -
bid - den, Would that I know the en - mi - ty it

affrett. cresc.

bi - ta? El - la non c'è ed io la vo' can - tar La fra - se che m'ha
rais - es! She is not here — the song I will re - peat, The ten - der words that

affrett. cresc.

Tempo I.

fat - to pal - pi - ta - re: "Vor - rei ba -
set my heart to beat - - ing: "Would I could

mf

pp

Più presto
con trasporto

cia - - rei tuoi ca - pel - li ne - ri, Le lab - bra
kiss — your wav - ing dus - ky tres - ses, Touch your red

tue e gli oc - chi tuoi se - ve - ri; Vor - rei mo -
lips, your dark eyes with ca - res - ses, Would that with

rir — con te an - gel di Di - o, O bella in - na - mo - ra - ta, te - sor
you — each mo - ment I could treas - ure, Oh, lovely as an an - gel my own

mi - o?" Qui sot - to il vi - di ie - ria pas - seg - gia - re E lo sen -
treas - ure?" 'Twas but a day since last he came, re - peat - ing In ten - der

Presto
con anima

ti - va al so - li - to can - tar: *ff* "Vor - rei ba - cia - rei tuoi ca - pel - li
ac - cents the well - known song so sweet: "Would I could kiss — your waving dus - ky

ne - ri, Le lab - bra tue e gli oc - chi tuoi se -
tres - ses, Touch your red lips, your dark eyes with ca -

rall.

ve - ri; Strin - gi - mi, o ca - - - ra, strin - gi - mi al tuo
res - ses, Clasp me, my dear — — — one, clasp me to your

a tempo *ff* *stent.*

co - re, Fam - mi pro - var l'eb - brez - ze del - l'a - mor."
heart, To thrill with a love that nev - er shall de - part!"

con slancio *ff* *ten. molto*