

Vrolijke vrienden, Bob Davidse

1

Vro-lij-ke, vro-lij-ke vrien - den, vro-lij-ke vrien - den, dat— zijn wij.

Musical notation for measures 1-8 in 3/4 time. The melody is in the treble clef and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: Vro-lij-ke, vro-lij-ke vrien - den, vro-lij-ke vrien - den, dat— zijn wij.

9

Vro-lij-ke, vro-lij-ke vrien - den, vro-lij-ke vrien - den, dat— zijn wij.

Musical notation for measures 9-16 in 3/4 time. The melody is in the treble clef and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: Vro-lij-ke, vro-lij-ke vrien - den, vro-lij-ke vrien - den, dat— zijn wij.

17

Als wij sa - men gaan kam - pe - ren in het bos of op de hei,

Musical notation for measures 17-24 in 3/4 time. The melody is in the treble clef and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: Als wij sa - men gaan kam - pe - ren in het bos of op de hei,

25

dan klinkt het wel dui - zend ke - ren, vro-lij-ke vrien - den, dat— zijn wij.

Musical notation for measures 25-32 in 3/4 time. The melody is in the treble clef and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: dan klinkt het wel dui - zend ke - ren, vro-lij-ke vrien - den, dat— zijn wij.

33

Vro-lij-ke, vro-lij-ke vrien - den, vro-lij-ke vrien - den, dat— zijn wij.

Musical notation for measures 33-40 in 3/4 time. The melody is in the treble clef and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: Vro-lij-ke, vro-lij-ke vrien - den, vro-lij-ke vrien - den, dat— zijn wij.

41

Vro-lij-ke, vro-lij-ke vrien - den, vro-lij-ke vrien - den, dat— zijn wij.

Musical notation for measures 41-48 in 3/4 time. The melody is in the treble clef and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: Vro-lij-ke, vro-lij-ke vrien - den, vro-lij-ke vrien - den, dat— zijn wij.