

Kto tak ładnie kradnie?

Z filmu „Halo Szpicbródka”

Słowa: AGNIESZKA OSIECKA

Muzyka: SEWERYN KRAJEWSKI

Swobodnie (♩ = 80)

Cm(add 9) B^bm E^b9/G A^bma9 D^b13(#11) G13(b9)

Ja nie chcę

con Ped.

5 Cm(add 9)

Cm(add 9)/B^b

Am7(b5)

D7(#9)

G+7

znów za du-żo mieć, za ma-ło - też. W mał-żeń-stwie

9 Cm(add 9)

A^b13(#11)

Gm11(b5)

mi wys - tar - czysz ty, pa - ra - sol - w deszcz,

12 C+7(b9) Fm7

i mod-ny strój,

14 Bb9 Em7 Eb9 A7(b5) Abma9 Am7(add 11) Am7(b5)

i do-bry but, i jesz-cze, że - by

18 A b9(#11) A b9 G9sus4 G+7(b9) Cm9

stał się cud... *poco rall.* *Walc jazzowy (♩ = 170)* Od - da - ła - bym su - kien - ki

22 Cm/Bb Am7(b5) Ab9 D7(#9) G+7(#9) Cm9

te i poń-czoch sto, by z to - łą hen, do nie - ba

26 Cm/B^b Gm7(b⁹) C+7(b⁹) D^b9 C7(b⁹) Fm(add 9)

biec i znów na dno... Bo kie - dy w nas

30 B^b9sus⁴ B^b9 E^bma⁹ A^bma⁹(#11) A^bma⁷ Am⁷(add 11) D7(b⁹)

przy - gaś - nie blask, ty dla mnie skrad - niesz

34 Szybka samba (♩ = 110)

G7(b⁹) G+7(b⁹) Csus⁴

jed - ną z gwiazd... On tak

39 C⁶ D/C D^b/C

ład - nie krad - nie, co się da, te bry - lan - ty,

44 C $\%$ Cm $\%$

fan - ty, fut - ra dwa, gdy ktoś coś prze - ciw - ko nie - mu

49 D/C D \flat /C Cm $\%$

ma, to nie ja, to nie ja.

54 Fm $\%$ B \flat $\%$ E \flat ma $\%$ F/E \flat

On tak ład - nie krad - nie, że

59 A \flat m $\%$ /E \flat E \flat ma $\%$ Dm $\%$ (add 11) G $\%$ +7 Cm $\%$

mi - ło przy nim i na dzie -, mo - je ser - ce

64

D/C

D^b/C

tak - że w koń - cu skradł, no i wpadł, no i

69

1. N.C. (Cm⁷)

2. Cm13

Walc jazzowy (♩ = 170)

wpadł. Że do - brze skradł!

