

11. SEI MIR GEGRÜSST.

(F. Rückert.)

B^b → A

Langsam.

Mit erhobener Dämpfung.

Op. 20. N^o 1.

69. *pp*

p
un poco rit.
a tempo.
pp

O du Ent - riss' - ne mir

und mei - nem Kus - se, sei mir ge - grüsst, sei mir ge -

pp
p poco cresc.

küsst, sei mir ge - küsst! Er - reich - bar nur mei - nem

pp
pp poco cresc.

mf
p
pp

Sehn - suchts - gru - sse, sei mir ge - grüsst, sei mir ge -

pp küsst, sei mir ge - küsst! *mp* Du von der Hand der

Lie - be die - sem Her - zen ge - geb' - ne, *cresc.* du, von die - ser Brust ge -

ff nommi - ne mir! mit die - sem Thränen - gus - se sei mir ge - grüsst,

p sei mir ge - küsst, *pp* sei mir ge - küsst! *mf* Zum Trotz der

Fer - ne, die sich, feind - lich tren - nend, *cresc.* hat zwi - schen mich und

f dich gestellt; dem Neid der Schick-sals-mäch - te zum Ver - drus - se *mf* sei mir ge -

f *ff* *p dim.* *pp*

grüsst, sei mir ge - küsst, sei mir ge - küsst!

p *pp*

mp poco a poco cresc. Wie du mir je im schön - sten Lenz der Lie - be mit

pp poco a poco cresc.

Gruss und Kuss ent - ge - genkamst, mit mei - ner See - le

cresc. *f* *cresc.*

ff glü - hend-stem Er - gus - se *f* sei mir ge - grüsst, *pp*

ff *p* *pp*

mf *pp*

sei mir ge - küsst, sei mir ge - küsst! Ein Hauch der

Lie - be til - get Räum' und Zei - ten, ich bin bei dir,

cresc. *ff* *br*

du bist bei mir, ich hal - te dich in die - ses Armis. Um -

poco rit. *p a tempo*

schlus - se, sei mir ge - grüsst, sei mir ge -

pp

küsst, sei mir ge - küsst!