

Благослови, душе моя, Господа

Г.Музическу

♩=76

1 2 3

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да, і вся і - сто - то мо - я

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да, і вся і - сто - то мо - я

4 5 6 7

І - м'я свя - те - є Йо - го. Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да

І - м'я свя - те - є Йо - го. Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да

8 9 10 11

и не за - бу - вай у сіх до - бро - дійств Йо - го. Він про - ща - є всі без - за

и не за - бу - вай у сіх до - бро - дійств Йо - го. Він про - ща - є всі без - за

Він про - ща -

12 13 14 15

-кон - ня тво - ї, зці - ля - є всі не - ду - ги тво - ї. Він ви - зво - ля - є від

-кон - ня тво - ї, зці - ля - є всі не - ду - ги тво - ї. Він ви - зво - ля - є від

-є,

16 17 18 19

тлін - ня жит - тя тво - є, він - ча - є те - бе ми - лі - стю і ще дро - та - ми.

тлін - ня жит - тя тво - є, він - ча - є те - бе ми - лі - стю і ще дро - та - ми.

Detailed description: This block contains the first system of a musical score, measures 16 through 19. It features three staves: a vocal line in treble clef, a piano accompaniment in treble clef with an 8va marking, and a bass line in bass clef. The music is in a 4/4 time signature with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are in Ukrainian and are repeated on two lines.

20 21 22 23 24

Ще - дрий і Ми - ло - сти - вий Го - сподь, До - вго - тер - пи - ли - вий і Мно - го - ми - ло - сти

Ще - дрий і Ми - ло - сти - вий Го - сподь, До - вго - тер - пи - ли - вий і Мно - го - ми - ло - сти

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, measures 20 through 24. It features three staves: a vocal line in treble clef, a piano accompaniment in treble clef with an 8va marking, and a bass line in bass clef. The music is in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (Bb). The lyrics are in Ukrainian and are repeated on two lines.

25 26 27 28

-вий. Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да, і вся і - сто - то мо - я

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да, і вся і - сто - то мо - я

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, measures 25 through 28. It features three staves: a vocal line in treble clef, a piano accompaniment in treble clef with an 8va marking, and a bass line in bass clef. The music is in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (Bb). The lyrics are in Ukrainian and are repeated on two lines.

*Ritenu*то

29 30 31 32 33

І - м`я свя - те - є Йо - го. Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди.

І - м`я свя - те - є Йо - го. Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди.

Detailed description: This block contains the fourth system of the musical score, measures 29 through 33. It features three staves: a vocal line in treble clef, a piano accompaniment in treble clef with an 8va marking, and a bass line in bass clef. The music is in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (Bb). The tempo marking 'Ritenu'то' is placed above measure 31. The lyrics are in Ukrainian and are repeated on two lines.