

Нет! Не умерла моя муза, милая Наташа. Посвящаю тебе мой новый романс.

9. ИКАЛОСЬ ЛИ ТЕБЕ



Слова П. ВЯЗЕМСКОГО

Быстро задерживая прежний темп ***f***

И_

- ка_лось ли те_бе, На_та_ша, ког_да шам_пан_ско_е я пил

раз_лич_ных вку_сов, свойств и ви_дов, раз_лич_ных воз_ра_стов и

*) Прошу раньше внимательно прочесть стихи! [Прим. С. Рахманинова]

сил. Ког_

выдавая

f *p*

_ да в во_ро_неж_ских под_ва_лах я жад_но по_ми_нал те_бя,

сильно задерживая **прежний темп**
выразительно

лю_бя На_та_шу, по_э_тес_су. Да и шампанско_е лю_

mf *f*
с главным голосом

*) „Онегин“ Чайковского. [Прим. М. А. Словова].

-бя? Здесь

ff
очень выдавля

mf

бьет кас_галь_ский ключ, пи_та_я

легко, воздушно

ppp

медленно

не_бас_но_слов_но_ю стру_ей; по_

ppp

*) Полька попа Евгения [Прим. М.А. Слонсва]

как бы икая

прежний темп

- э - зи - я - здесь вещь руч - на - я: пять фран - ков дай и

пей, и пой!

выдавая

теряясь

f