

OCALIĆ OD ZAPOMNIENIA

wyk. Marek Grechuta

SLOW WALTZ

$\text{♩} = 110$

śl.: K.I. Gaczyński
muz.: M. Grechuta

instr. (piano) 5

Chords: Cm, gm, fm, Cm, fm(6)/D, Cm, fm, Cm, fm, G, Ab, G, fm, G, Cm, fm(6)/D, Cm, D0, Cm, F0, Cm, gm, fm, Cm, D0, Cm, fm(6)/D, G, Ab, G, fm, G, Cm, 1.2. instr. (piano), 3.

Chords: fm(6)/D, Cm, fm, Cm, fm(6)/D, Cm, fm, Cm, D0, Cm, F0, Cm, D0

instr. (piano): Cm | gm | fm | Cm | fm(6)/D | Cm | fm | Cm | fm | G | Ab | G | fm | G | Cm | fm(6)/D | Cm | fm(6)/D | Cm | D0 | Cm | F0 |

Cm | gm | fm | Cm | fm(6)/D |
Ile razem dróg przebytych? Ile ścieżek przedemptanych?
Cm | fm | Cm | G |
Ile deszczów, ile śniegów wiszących nad la - tarniami?
Ab | G | fm | G |
Ile listów, ile rozstań, ciężkich godzin w miastach wielu?
Cm | fm(6)/D | Cm | fm(6)/D |
I znów upór, żeby powstać, i znów iść, i dojść do celu.

instr. (piano): Cm | D0 | Cm | F0 |

Cm | gm | fm | Cm | fm(6)/D |
Ile w trudzie nieustannym wspólnych zmartwień, wspólnych dążeń?
Cm | fm | Cm | G |
Ile chlebów rozkrajanych? Pocatunków? Schodów? Książek?
Ab | G | fm | G |
Oczy twe jak piękne świece, a w sercu źródło promienia,
Cm | fm(6)/D | Cm | fm(6)/D |
Więc ja chciałbym twoje serce ocalić od zapomnienia.

instr. (piano): Cm | D0 | Cm | F0 |

Cm | gm | fm | Cm | fm(6)/D |
U twych ramion płaszcz powisa krzykliwy, z leśnego ptactwa,
Cm | fm | Cm | G |
Długi przez cały korytarz, przez podwórze, aż gdzie gwiazda Wenus.
Ab | G | fm | G |
A tyś lot i górnosc chmur, blask wody i kamienia.
Cm | fm(6)/D | Cm | fm(6)/D |
Chciałbym oczu twoich chmurnosc ocalić od zapomnienia.

Cm | fm(6)/D | Cm | fm | Cm | fm(6)/D | Cm | fm | Cm | D0 |
La, la, la, la ...

instr. (piano): Cm | F0 | Cm | D0 | Powtarzać do wyczerpania