



No. 2229 a.

# Hisaiishi

君をのせて

Piano und Violine.

# 君をのせて

Piano

久石 譲 (Jou Hisaishi)

Violin

Piano

ア

5

*mp* あ の ち へ い せ ん か

9

が や く の は ど こ か に き み を か く し



イ

13

て いる から た く さ ん の ひ が な っ

17

か しい の は あ の ど れ - か ひ と つ に

ウ

21

き み が い る か ら *mf* さ あ で か け よ う ひ と

25

き れ の バ ン ナ イ フ ラ ン プ か ぼ ん に

29 I

つ め こ ん で - - - - - と う *f* さ ん が の

33

こ し た あ つ い お - も い かあ さ ん が

37 オ

く れ た あ の ま な - ざ し *mp* う - - -

42

う - - - - - う - - - - -



46

ウ - - - ち き ゆ う は ま わ る き

50

み を の せ て い つ か き っ と で あ う -

54

ぼくらのをのせて p ぼくらのをのせて

# 君をのせて

Violin

久石 譲 (Jou Hisaishi)

5 ア

*mp* あ の ち へ い せ ん か が や く の は ど こ

11 イ

か に き み を か く し て い る か ら た く さ ん の ひ が な つ

17 ウ

か し い の は あ の ど れ ー か ひ と つ に き み が い る か ら さ あ

*mf*

23 エ

で か け よ う ひ と き れ の バ ン ナ イ フ ラ ン プ か ぼ ん に

29 カ

つ め こ ん で ー と う さ ん が の こ し た あ つ い お ー も い か あ さ ん が

*f*

37 キ

く れ た あ の ま な ー ざ し ウ ー ー ー ウ ー ー ー

*mp*

44

ウ ー ー ー ー ウ ー ー ー ち き ゅ う は ま わ る き み を の せ て い

52

つ か き ー つ と で あ う ー ぼ く ら を の せ て ぼ く ら を の せ て

*p*