

Dum Transisset Sabbatum

John Taverner (c.1498-1545)

Musical score for the first system, featuring Treble, Tenor, Baritone, and Bass staves. The lyrics are: Sab - ba - - - tum, sab - ba - - - tum, Sab - ba - - - tum, Sab - ba - - - tum, Dum tran - si - sset Sa - ba - - - - - - - - - - Sab - ba - - - - - - - - - - tum, sab - ba -

Musical score for the second system, featuring Tr., A., T., Bar., and B. staves. The lyrics are: sab - ba - - - tum, Ma - ri - - - - - - - - - - tum, Ma - ri - - - - - - - - - - a, - - - - - - - - - - tum, Ma - ri - - - - - - - - - - a

Musical score for the third system, featuring Tr., A., T., Bar., and B. staves. The lyrics are: Ma - ri - - - - - a Mag - da - le - - - - - - - - - - a Mag - da - le - - - - - ne, Mag - da - le - - - - - ne, Mag - da - le - - - - - ne, Mag - da - le - - - - - ne, Mag - da - le - - - - - ne, Mag - da - le - - - - - ne

18

Tr. *ne* *et Ma-ri*

A. *ne, et ma-ri*

T. *ne et Ma-ri*

Bar. *ne et Ma-ri a.*

B. *et Ma-ri*

24

Tr. *a Ja-co-bi et Sa-lo-me, et Sa-*

A. *a Ja-co-bi, et Sa-lo-me, et Sa-*

T. *a Ja-co-bi et Sa-lo-me*

Bar. *Ja-co-bi et Sa-lo*

B. *a Ja-co-bi et Sa-lo-me, et Sa-lo*

30

Tr. *me e-me runt*

A. *lo-me e-me*

T. *e-me runt*

Bar. *me e-me runt*

B. *me e-me runt*

36

Tr. a - ro - ma - ta, a-ro- ma - ta,

A. runt a - ro - ma - ta, a-ro- ma - ta

T. a - ro - ma - ta, a - ro - ma - ta, a - ro - ma - ta

Bar. a - ro - ma - ta

B. a - ro - ma - ta, a - ro - ma - ta, a - ro - ma - ta

42 **A**

Tr. ut ve - ni - en - tes

A. ut ve - ni - en - tes

T. ut ve - ni - en - tes

Bar. ut ve - ni - en - tes un - ge -

B. ut ve - ni - en - tes un - ge - rent

48

Tr. un - ge - rent Je -

A. tes un - ge - rent Je -

T. un - ge - rent Je - - - sum.

Bar. - rent Je - - -

B. Je - - - - - - - sum.

B

54

Tr.
 - sum. Al - le - lu - ia. Al -

A.
 - sum. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia

T.
 Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

Bar.
 sum Al - le - lu - ia Al -

B.
 Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

60

Tr.
 le - lu - ia. Al - le -

A.
 Al - le - lu - ia. Al - le -

T.
 - ia. Al - le - lu -

Bar.
 le - lu -

B.
 - ia. Al - le - lu -

66

Tr.
 lu - ia. Al - le - lu - ia.

A.
 lu - ia. Al - le - lu - ia.

T.
 - ia. Al - le - lu - ia.

Bar.
 - ia. Al - le - lu - ia.

B.
 - ia. Al - le - lu - ia.

71 Verse
Bar. Et val - de _____ ma - ne u - na sab - ba - to - rum,

72
Bar. Ve - ni - unt ad _____ mo - nu - men - - tum _____

73
Bar. or - - - to iam _____ so - - - le _____

74 C
Tr. ut ve - ni - en - - - tes
A. ut ve - ni - en - - -
T. ut ve - ni - en - - - tes
Bar. ut _____ ve - ni - en - - - tes un - ge -
B. ut ve - ni - en - - - - - - - - - tes un - ge - rent

80
Tr. un - ge - rent Je -
A. - - tes un - ge - rent Je - - -
T. un - ge - rent Je - - - sum.
Bar. - - - rent _____ Je - - -
B. Je - - - - - - - - - - - - - - - sum.

D

86

Tr.
 - sum. Al - le - lu - ia. Al -

A.
 - sum. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia

T.
 Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

Bar.
 sum Al - le - lu - ia Al -

B.
 Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

92

Tr.
 le - lu - ia. Al - le -

A.
 Al - le - lu - ia. Al - le -

T.
 - ia. Al - le - lu -

Bar.
 le - lu -

B.
 - ia. Al - le - lu -

98

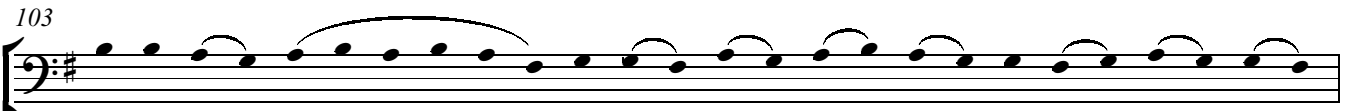
Tr.
 lu - ia. Al - le - lu - ia.

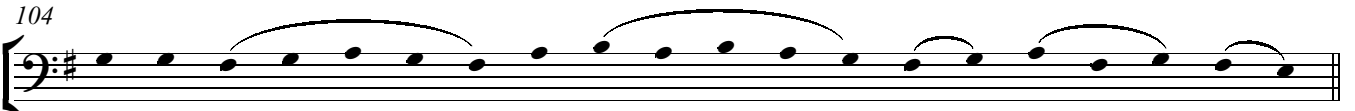
A.
 lu - ia. Al - le - lu - ia.

T.
 - ia. Al - le - lu - ia.

Bar.
 - ia. Al - le - lu -

B.
 - ia. Al - le - lu - ia.

103
 Bar. 
 Glo - ri - a _____ Pa - tri et Fi - li - o _____

104
 Bar. 
 et Spi - ri - - tu - i _____ San - - cto _____

105 **E**
 Tr. 
 Al - le - lu - - - - ia. Al - le - lu -
 A. 
 Al - le - lu - - ia. Al - le - lu - ia Al -
 T. 
 Al - le - lu - - ia. Al - le - lu - - -
 Bar. 
 Al - le - lu - ia _____ Al - - le -
 B. 
 Al - le - lu - - ia. Al - le - lu - -

111
 Tr. 
 - - - - ia. Al - le -
 A. 
 le - lu - - - - ia. Al - le -
 T. 
 - ia _____ Al - le - lu -
 Bar. 
 - - lu - - - - -
 B. 
 - ia. _____ Al - le - lu -

116

Tr. lu - - - ia. Al - le - lu - ia.

A. lu - - ia. Al - le - lu - ia.

T. lu - - ia. Al - le - lu - ia.

Bar. - ia - - - Al - le - lu - ia.

B. - - - ia. Al - le - lu - ia.

Detailed description: This is a musical score for five voices: Tenor (Tr.), Alto (A.), Tenor (T.), Baritone (Bar.), and Bass (B.). The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are 'Al-le-lu-ia'. The Tenor (Tr.) part starts with a whole note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, and a half note D5. The Alto (A.) part starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, and a half note D5. The Tenor (T.) part starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, and a half note D5. The Baritone (Bar.) part starts with a whole note G3, followed by quarter notes A3, B3, C4, and a half note D4. The Bass (B.) part starts with a whole note G2, followed by quarter notes A2, B2, C3, and a half note D3. The lyrics are placed below the notes, with hyphens indicating syllables that span multiple notes. The score ends with a double bar line.