

# 15. EIFERSUCHT UND STOLZ

Wilhelm Müller (1794-1827)

aus Gedichte aus den hinterlassenen Papieren eines reisenden Waldhornisten 1  
aus "Die schöne Müllerin" Liederzyklus für Singstimme und Piano

Franz Schubert  
op. 25 / D. 795

*Geschwind*

Soli

Piano

*mf* *p*

Wo - hin so schnell, so  
kraus und wild, mein lie - ber Bach? Eilst du voll Zorn dem fre - chen Bru - der  
Jä - - ger nach? Kehr um, kehr um, und schilt erst dei - ne  
Mül - le - rin für ih - ren leich - ten, lo - sen, klei - nen Flat - ter -

6

11

16

Schubert / "Eifersucht und Stolz" op. 25.15 / D. 795

22

sinn, kehr um, kehr um, kehr um! Sahst du sie ge-stern

28

A-bend nicht am To - re stehn, mit lan - gem Hal - se

33

nach der gro-ßen Stra - ße sehn? Wenn von dem Fang der Jä - ger

*mf*

38

lu - stig zieht nach Haus, da steckt kein sitt - sam Kind den

Schubert / "Eifersucht und Stolz" op. 25.15 / D. 795

42

Kopf zum Fen-ster ´naus, wenn von dem Fang der Jä - ger lu-stig zieht nach

47

Haus, da steckt kein sitt-sam Kind den Kopf zum Fen-ster ´naus. Geh, Bäch-lein,

52

hin und sag ihr das, geh, Bäch-lein, hin und sag ihr das; doch sag ihr

57

nicht, hörst du, kein Wort, von mei-nem trau -

Schubert / "Eifersucht und Stolz" op. 25.15 / D. 795

62

ri - gen Ge - sicht; sag ihr: Er

67

*pp*

schnitzt bei mir sich ei - ne Pfeif' aus Rohr und bläst den Kin - dern

72

schö - ne Tänz' und Lie - der vor; sag ihr, sag ihr: Er

77

schnitzt bei mir sich ei - ne Pfeif' aus Rohr, sag ihr, sag

*p*

Schubert / "Eifersucht und Stolz" op. 25.15 / D. 795

82

ihr: Er bläst den Kin - dern schö - ne

85

Tänz und Lie - - - der vor, sag ihr's, sag

*cresc.*

89

ihr's, sag ihr's!