

Rastlose Liebe.

Gedicht von J. W. v. Goethe.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

componirt von

FRANZ SCHUBERT.

Op.5 No.1.

Anton Salieri gewidmet

Schnell, mit Leidenschaft ♩ = 152

Singstimme.

Piano

sempre legato

p

fp

cresc.

sempre staccato

4

Dem Schnee, dem

Pno.

fp

8

Re - gen, dem Wind ent - ge - gem, in Dampf der Kluf - te, durch

Pno.

fz

Rastlose Liebe.

2

13

Ne - bel duf - te, im - mer zu! Im - mer

Pno. *fz* *ff*

18

zu! Oh - - - ne Rast _____ und

Pno. *cresc.* *ff* *fz* *fz*

23

Ruh! Lie - ber durch Lei - den wollt' ich mich

Pno. *p* *fz*

28

scha - gen, als so _____ viel _____ Freu - den des

Pno. *fp* *cresc.* *f*

32

Le - bens er tra - gen. Al le das Nei - gen von

Pno.

37

Her - zen zu Her - zen, ach! wie so ei - gen schaf - fet es

Pno.

43

Schmer - zen! Wie soll ich flieh'n? Wal - der - warts

Pno.

47

zieh'n? Al - - - les, al - - - les ver -

Pno.

52

ge - bens! Kro - ne des

Pno.

decresc. *p* *mf*

57

Le - bens, Gluck oh - ne Ruh, Lie - be, bist

Pno.

fp *p* *fp* *cresc.*

61

du, o Lie - be, bist du! Gluck oh - ne Ruh, —

Pno.

p *fz*

66

Lie - be, bist du, — Kro - ne des Le - bens, Gluck oh - ne

Pno.

fz *p* *fz*

71

Ruh, Lie - be bist du, o Lie - be bist

Pno.

fz *cresc.* *f*

75

du, o Lie -

Pno.

ff *fz* *cresc.* *fz*

80

be, o Lie - be, bist du!

Pno.

p *fz*

85

Pno.

fz *cresc.* *ff* *f* *decresc.*

90

Pno.