

Wach auf!

2. Bearbeitung

Johannes Brahms (1833-1897)

1 Anmutig bewegt *p*

Sopran
1. Wach auf, meins Her-zens Schö- ne, zart Al- ler lieb-ste mein! Ich
2. Ich hör' die Hah-nen Krä- hen, ich spür' den Tag da- bei. Die

Alt
1. Wach auf, meins Her-zens Schö- ne, zart Al- ler lieb-ste mein!
2. Ich hör' die Hah-nen Krä- hen, ich spür' den Tag da- bei.

Tenor
1. Wach auf, meins Her-zens Schö- ne, zart Al- ler lieb-ste mein! Ich
2. Ich hör' die Hah-nen Krä- hen, ich spür' den Tag da- bei. Die

Baß
1. Wach auf, meins Her-zens Schö- ne, zart Al- ler lieb-ste mein! Ich
2. Ich hör' die Hah-nen Krä- hen, ich spür' den Tag da- bei. Die

6 *p*

hör' ein süß' Ge- tö- ne von klei-nen Waldvög- lein. Die hör' ich so lieb-lich
küh-len Wind- lein we- hen, die Ster-ne leuchten frei. Singt uns Frau Nachti-

von klei- nen — Wald- vög- lein. Die hör ich so lieb-lich
die Ster- ne — leuch- ten frei. Singtuns — Frau Nachti-

hör' ein süß' Ge- tö- ne von klei-nen Waldvög- lein. Die hör ich so lieb-lich
küh-len Wind- lein we- hen, die Ster-ne leuchten frei. Singtuns — Frau Nachti-

hör' ein süß' Ge- tö- ne von klei-nen Waldvög- lein. Die hör ich so lieb-lich
küh-len Wind- lein we- hen, die Ster-ne leuchten frei. Singt uns Frau Nachti-

11 *p*

sin- gen, ich mein, ich seh' des Ta-ges Schein vom O- ri- ent her drin- gen.
gal- le, singt uns ein sü- ße Me- lo- dei, sie meld't den Tag mit Schal- le.

sin- gen, ich mein, ich seh' des Ta-ges Schein vom O- ri- ent her drin- gen.
gal- le, singt uns ein sü- ße Me- lo- dei, sie meld't den Tag mit Schal- le.

sin- gen, ich mein, ich seh' des Ta-ges Schein vom O- ri- ent her drin- gen.
gal- le, singt uns ein sü- ße Me- lo- dei, sie meld't den Tag mit Schal- le.

sin- gen, ich mein, ich seh' des Ta-ges Schein vom O- ri- ent her drin- gen.
gal- le, singt uns ein sü- ße Me- lo- dei, sie meld't den Tag mit Schal- le.

16

mf

3. Se- lig sei Tag und Stun- de, da- rin du bist ge- bor'n. Gott

mf

3. Se- lig sei Tag und Stun- de, da- rin du bist ge- bor'n. Gott grüß mir

mf

3. Se- lig sei Tag und Stun- de, da- rin du bist ge- bor'n. Gott

mf

3. und Stun- de, da- rin du bist ge- bor'n.

21

cresc.

grüß mir dein rot Mun- de, den ich mir aus- er- kor'n! Kann mir kein Lieb're

cresc.

dein rot Mun- de, den ich mir aus- er- kor'n! Kann mir kein Lieb're

cresc.

grüß mir dein rot Mun- de, den ich mir aus- er- kor'n! Kann mir kein Lieb're

cresc.

Gott grüß dein Mun- de, den ich mir aus- er- kor'n! Kann mir kein Lieb're

26

cresc. *ritard.* *f*

wer- den, schau' daß mein Glück nicht sei ver-lor'n, du bist mein Trost auf Er- den.

cresc. *ritard.* *f*

wer- den, schau' daß mein Glück nicht sei ver-lor'n, du bist mein Trost auf Er- den.

cresc. *ritard.* *f*

wer- den, schau' daß mein Glück nicht sei ver-lor'n, du bist mein Trost auf Er- den.

cresc. *ritard.* *f*

wer- den, schau' daß mein Glück nicht sei ver-lor'n, du bist mein Trost auf Er- den.