

5. Notte bianca (1883)

Serenata

MODERATO MOLTO

CANTO

MODERATO MOLTO

5

La mia lunga roman-za in mi mi-

9

-no-re va per la cal-ma de la not-te bian-ca: ah!.....

12

io son già

p

15

fio - co, la chi - tarra è stan - ca; ma voi... non a - scol - ta - te, e il can - to

p

18

muo - re ah!.....

pp

21

Vi trag - go - no, Ma - donna, i sogni a' l' fiu - me che ri - specchia ne

p

pp

24

l'ac - que al - ti ro - se - ti, o - ve di - - le - guan sot - to il mi - te

p

27

lu - me le cop - pie de le a - man - ti e de i po - e - ti ah!..

cres.

30

ah!.....

ff *pp* *ff*

33

pp *ff*

36 *f*

La mia lunga ro-man - za in mi mi - no - re va per la

39 *p*

cal - ma de la not - te bian - ca: ah!.....

42

..... io son già fio - co, la chi - tarra è

45 *p* *pp*

stan - ca; ma voi... non a - scol - ta - te, e il can - to muo - re ah!.....

48

O Ma _

pp

51

- donna, la lu - na impal - li - di - sce ne' l ciel..... come u - na lam - pa.... d'a - la -

p

54

- bastro; e s'ac - cen - do - no già..... le pri - me stri - sce di a - ran - cio e

p *pp* *cres.*

57

d'o - ro sovra il ciel ver - dastro ah!.. ah!..... E

f *cres.*

60 *sostenuto*

voi non vi de - sta - te? O su da' let - to a l'ul - timo incan -

sostenuto

63 *rit.*

- te - - si - mo lu - nar, sor - gete al - fi - ne i - gnu - da a mezzo il

rit. col canto

col canto sempre

66 *a tempo* *p*

pet - to, can - dida e pal - pi - tan - te, ad a - scol - tar? ah!..

a tempo *p*

69 *pp*

ah!..... ah!.. ah!.....

pp *pp*

72 *f* *lento*
 A - pri - - te, a -
lento
stentate
col canto

76 *a tempo*
 - pri - - te; de le chio - me l'on - da por - ge - - te - mi:
col canto
p a tempo
pp

79 *pp a piacere*
 d'a - mor li in - - can - - ti io so;
pp
col canto
pp

82 *cres:.....*
 lie - ve per la vi - ven - te sca - la bionda a'l ciel... de' vostri
cres:.....
ff rit:.....

85 *a tempo p*

ba - ci io sa - li - rò ah!.....

p

a tempo *pp*

88 *pp*

..... ah!..... ah!.....

pp *pp* *pp*

91 *ppp* *diminuendo*

ppp *ppp*

ppp