

CHOEUR

SALVE REGINA

Arrangement pour chœur mixte, 2 hautbois et un basson
par Serge OLLIVE

PERGOLESI Giovanni Battista

Largo ♩ = 52 - I -

Soprano
Alto
Ténor
Basse

15

S
A
T
B

19 *rit.* *a tempo* *pp* *p*

S
spes nos - tra Sal - ve spes nos-tra Sal -

A
et spes nos - tra spes nos-tra Sal - ve Sal - - - ve Sal -

T
et _____ spes _____ nos - tra Sal - ve spes _____ nos-tra Sal -

B
spes nos - tra Sal - ve spes nos-tra Sal -

23 *p*

S
ve Sal - - - ve Re - gi - na

A
ve Sal - ve Re - gi na _____ Ma -

T
ve Sal - ve Re - gi - na _____

B
ve Sal - ve Sal - ve Re-gi - - - na _____

28 *p*

S
Ma - ter mi - se - ri - cor - - - di-ae Sal-ve Sal - ve vi - ta dul-

A
- ter mi - se - ri - cor - - - di - ae vi - ta dul-

T
Ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae vi - ta dul-

B
mi-se - ri - cor - di-ae

33

S
ce - do et spes nos - tra Sal - - - - ve Ma - ter

A
ce - do Sal - - - - ve Sal - ve Ma - ter

T
ce - do Sal - ve

B
p Sal - ve Sal - ve

37

S
vi - ta dul - ce - do Re - gi - na *f* et spes nos - tra *p* Sal - ve et *rit. a tempo*

A
vi - ta dul - ce - do Re - gi - na *f* et spes nos - tra *p* Sal - ve et

T
et spes nos - tra *f* Sal - ve et *p*

B
spes nos - tra *f* Sal - ve et *p*

41

S
spes nos - tra Sal - - - - ve *2 rit.*

A
spes nos - tra Sal - - - - ve *2*

T
spes nos - tra Sal - ve *2*

B
spes nos - tra Sal - - - - ve *2*

Allegro (♩ = 120)

- II -

46 *f*

S Ad te cla - ma - - - mus

A *f*
ad te cla - ma - - - mus

T *f*
Ad te cla - ma - - -

B *f*
Ad te cla - ma - - -

54

S cla - ma - mus e - - - - xu - les e - - - xu -

A cla - ma - mus e - - - - xu - les e - xu - les e - xu -

T mus cla - ma - mus e - - - - xu - les e - - - xu -

B mus cla - ma - mus e - xu - les e - - - xu -

60

S - les Fi - lii E - vae Ad te cla - ma -

A les Fi - lii E - vae Ad te cla -

T les Fi - lii E - vae Ad te cla -

B les Fi - lii E - vae cla -

66

S
- - mus Ad te Ad te cla - ma - mus cla - ma - mus

A
ma - mus Ad te Ad te cla - ma - mus cla - ma - mus

T
ma - mus Ad te Ad te cla - ma - mus cla - ma - mus

B
ma - mus Ad te Ad te Ad te _____ cla -

71

S
cla - ma - mus e - xu - les e - xu - les Fi - lii E - vae e - xu -

A
cla - ma - mus e - xu - les e - xu - les Fi - lii E - vae e - xu -

T
cla - ma - mus e - xu - les e - xu - les Fi - lii E - vae e - xu -

B
ma - mus e - xu - les e - xu - les Fi - lii E - vae e - xu -

76

S
les e - xu - les Fi - lii E - vae *p* **3**

A
les e - xu - les Fi - lii E - vae *p* **3**

T
les e - xu - les Fi - lii E - vae *p* **3**

B
les e - xu - les Fi - lii E - vae *p* **3**

-III-

Largo ♩ = 48

82

S

A *p*
Ad te sus - pi - ra - - - mus ge - men - tes -

T

B

87

S *p*
La - cri - ma - - - -

A *pp*
et flen - tes in hac - la - cri - ma - rum val - le

T

B

91

S *p*
- - - - - rum - val - le

A *p*
Ad te sus - pi -

T *p*
Ad te sus - pi -

B *p*
Ad te sus - pi -

95 *p*

S
sus-pi-ra - mus ge-men-tes

A
- ra - - - mus ge - men -

T
- ra - - - mus ge-men-tes

B
- ra - - - mus ge-men-tes

98

S
et flen - tes ge-men - - -

A
- tes et flen - tes ge - - - men - tes ge - men -

T
et flen - tes ge - - - men - tes ge - -

B
et flen - tes ge - - - men - tes ge - men -

101 *mf*

S
tes et flen - tes in hac _____ la-cri-ma - rum la - cri - ma -

A
tes et flen - tes in hac in hac _____ la - cri - ma - rum val -

T
men-tes in hac _____ la-cri-ma - - - rum_ val - - - -

B
tes et flen - tes

105 *p* *rit.* *pp*

S rum Ad te sus - pi - ra - mus ge - men - tes et flen - tes in

A le Ad te sus - pi - ra - mus ge - men - tes et flen - tes in

T le Ad te sus - pi - ra - mus ge - men - tes et flen - tes

B ge - men - tes et flen - tes

109 *a tempo* *p* *f* *p* **3**

S hac la - cri - ma - - - rum val - le

A hac la - cri - ma - - - rum val - le

T in hac la - cri - ma - - - rum val - le

B in hac la - cri - ma - - - rum val - le

-IV-

117 **Andante ma non troppo lento** (♩ = 96) **1** *f* **1** *f* **1**

S

A il - los tu - os mi -

T

B E - ja er - go ad vo - ca - ta nos - tra

125 *f*

S ad nos _____ con - ver - - - -

A se - ri - cor-des o - cu-los ad nos con - ver - te ad nos con-

T *f* ad nos con - ver - te con-ver - te con-

B ad nos con - ver - te

131

S - - - - - te ad nos con - ver - - - te

A ver - te ad nos con-ver - te con - ver - - - te

T ver - te con-ver - te ad nos _____ con - ver - - - te

B ad nos con - ver - te ad nos con - ver - - - te

138

S ad nos con - ver - te **6** E - ja er - go ad vo - ca-ta nos - tra

A ad nos con - ver - te **6**

T ad nos con - ver - te **6**

B ad nos con - ver - te **6**

152

S

A

T

B

il - los tu - os mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad nos ad nos con -

con -

ad nos con -

160

S

A

T

B

ad nos con - ver - - - te con - ver - te ad

ver - te ad nos con - ver - - - te con - ver - te

ver - te ad nos con - ver - te con - ver - te

ver - te con - - - ver - te con - ver - te

167

S

A

T

B

nos con - ver - te con - ver - te mi - se -

con - ver - te E - ja - er - go il - los tu - os mi -

con - ver - te con - ver - te E - - -

ad nos con - ver - te

176

S
ri - cor - des mi - se - ri - cor - des o - cu - los

A
se - ri - cor - des o - cu - los mi - se - ri - cor - des mi - se - ri - cor -

T
- - ja er - - go

B
mi - se - ri - cor - des mi - se - ri - cor - des mi - se - ri - cor -

183

S
ad nos ad nos con - ver - te ad nos con - ver - te

A
des ad nos con - ver - te ad nos con - ver - te

T
ad nos con - ver - te ad nos con - ver - te

B
des o - cu - los ad nos con - ver - - - - te

-V-

Andante un poco mosso (♩ = 80)

196

S
18 *p* be - ne -

A
18 *p* Je -

T
18 *p* Et Je - - - sum be - ne - dic - tum be - ne -

B
18

221

S dic - tum fruc - tum ven-tris tu - i no-bis post hoc e - xi - li - um

A sum fruc - tum ven - tris tu - i no-bis post hoc e - xi - li - um

T dic - tum fruc - tum ven - tris tu - i hoc e - xi - li - um

B *p* fruc - tum ven - tris tu - i e - xi - li - um

228

S O - sten - - - - de o-sten - de o-sten - de

A O - sten - - - - de o-sten - de o-sten - de

T O - sten - - - - de o-sten - de o-sten - de

B O - sten - - - - de o-sten - de o-sten - de

237

S Et Je - sum be - ne - dic - tum fruc - tum ven - tris

A ven - tris

T ven - tris

B ven - tris

247

S
tu - i no-bis post hoc_ e - xi - li - um no-bis post hoc e - xi - li - um

A
tu - i no-bis post hoc_ e - xi - li - um O -

T
tu - i no-bis post hoc_ e - xi - li - um no-bis post hoc_ e - xi - li - um

B
tu - i

254

S
O - sten - - - - - de post hoc e -

A
sten - - - - - de post hoc e -

T
O - sten - - - - - de post hoc e -

B
O - sten - - - - - de e - xi -

263

S
xi - li - um o - sten - de o - sten - de

A
xi - li - um post hoc e - xi - li - um o - sten - de

T
xi - li - um o - sten - de o - sten - de

B
li - um e - xi - li - um_ o - sten - de

Molto Largo ♩ = 44

274 *p*

S O cle-mens O pi-a O dul - cis vir - go Ma-ri - a O

A O cle-mens O pi-a O dul - cis vir - go Ma - ri - a O

T O cle-mens O pi-a O dul - cis vir - go Ma - ri - a O

B O cle-mens O pi-a O dul - cis vir - go Ma - ri - a O

278

S cle-mens O pi-a O dul-cis cle - mens pi - a O vir - go Ma-ri - a *pp*

A cle-mens O pi-a O dul-cis cle - - - mens O vir - go Ma - ri-a dul- *pp*

T pi - a O dul-cis cle - mens pi - a vir - go Ma - ri - a dul- *pp*

B pi - a O dul-cis cle - mens pi - a vir - go Ma - ri-a dul- *pp*

rall. molto a tempo rit.

282 *p* *pp* **2**

S dul - cis pi - a vir - go Ma-ri - a

A cis pi - a vir - go Ma-ri - a **2**

T cis pi - a vir - go Ma-ri - a **2**

B cis pi - a vir - go Ma-ri - a **2**