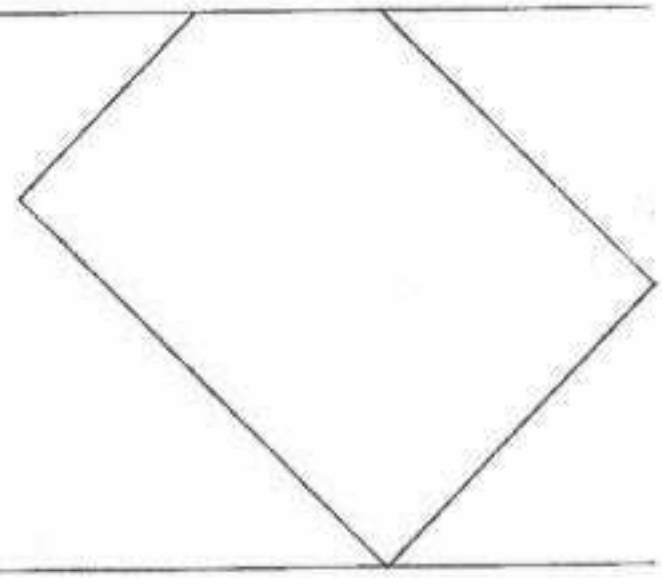
武満 徹

ギターのための12の歌



TORU TAKEMITSU
12 SONGS FOR GUITAR

Transcriptions for guitar

目次

アイルランド民謡	**ロンドンデリーの歌**	4
ハロルド・アーレン	**オーバー・ザ・レインボー**	6
ジョージ・ガーシュウィン	**サマータイム**	8
中田 章	**早春賦**	10
ジョゼフ・コスマ	**失われた恋**	12
チャールズ・C・コンヴァース	**星の世界**	14
サミー・フェイン	**シークレット・ラヴ**	16
ジョン・レノン／ポール・マッカートニー	**ヒア・ゼア・アンド・エヴリウェア**	18
ジョン・レノン／ポール・マッカートニー	**ミッシェル**	21
ジョン・レノン／ポール・マッカートニー	**ヘイ・ジュード**	24
ジョン・レノン／ポール・マッカートニー	**イエスタデイ**	26
ピエール・ドジェイテール	**インターナショナル**	28

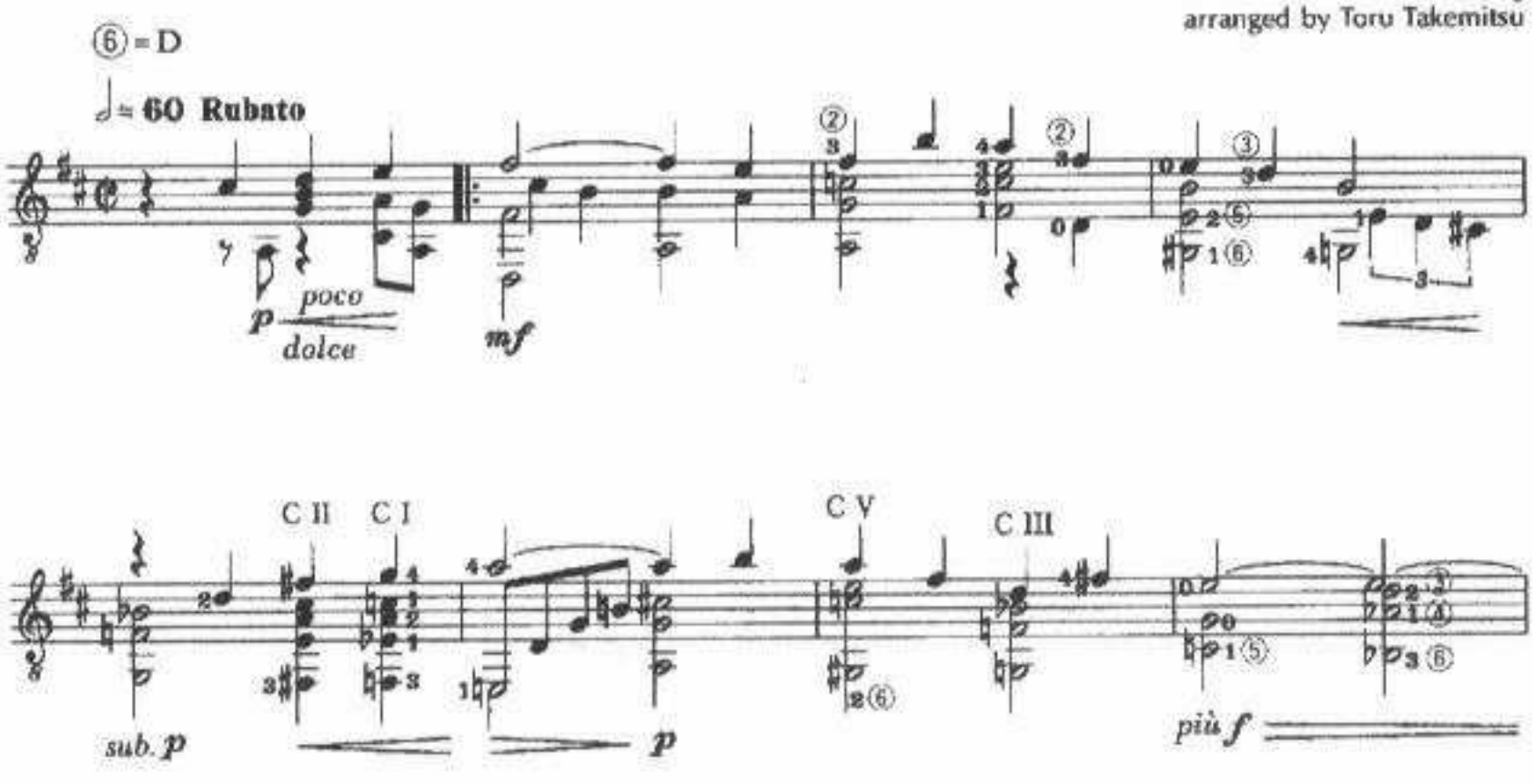
CONTENTS

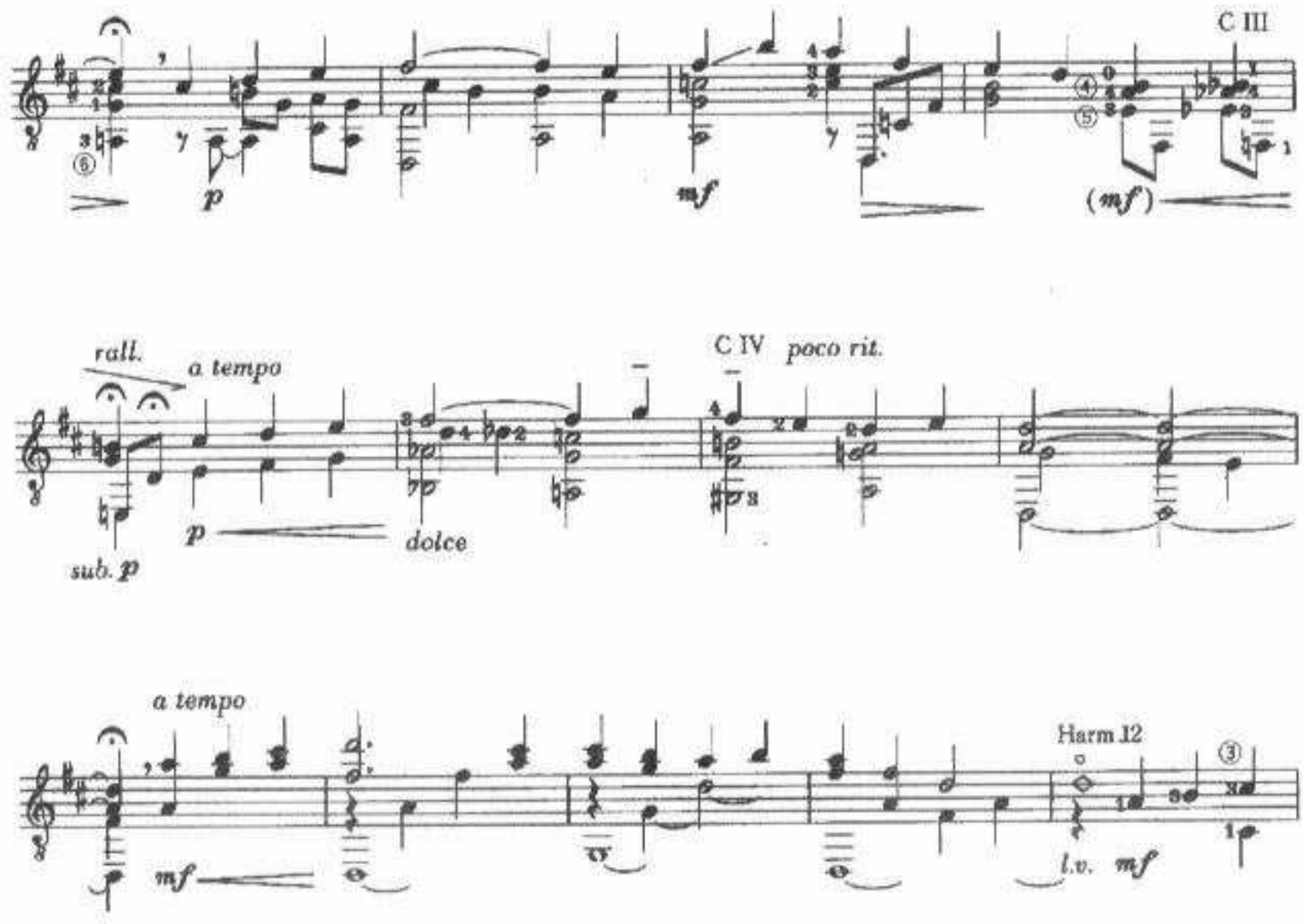
Irish Folk Song	LONDONDERRY AIR	4
Harold Arlen	OVER THE RAINBOW	6
George Gershwin	SUMMERTIME	8
Akira Nakada	A SONG OF EARLY SPRING	10
Joseph Kosma	AMOURS PERDUES	12
Charles C. Converse	WHAT A FRIEND	14
Sammy Fain	SECRET LOVE	16
John Lennon and Paul McCartney	HERE, THERE AND EVERYWHERE	18
John Lennon and Paul McCartney	MICHELLE	21
John Lennon and Paul McCartney	HEY JUDE	24
John Lennon and Paul McCartney	YESTERDAY	26
Pierre Degeyter	THE INTERNATIONAL	28

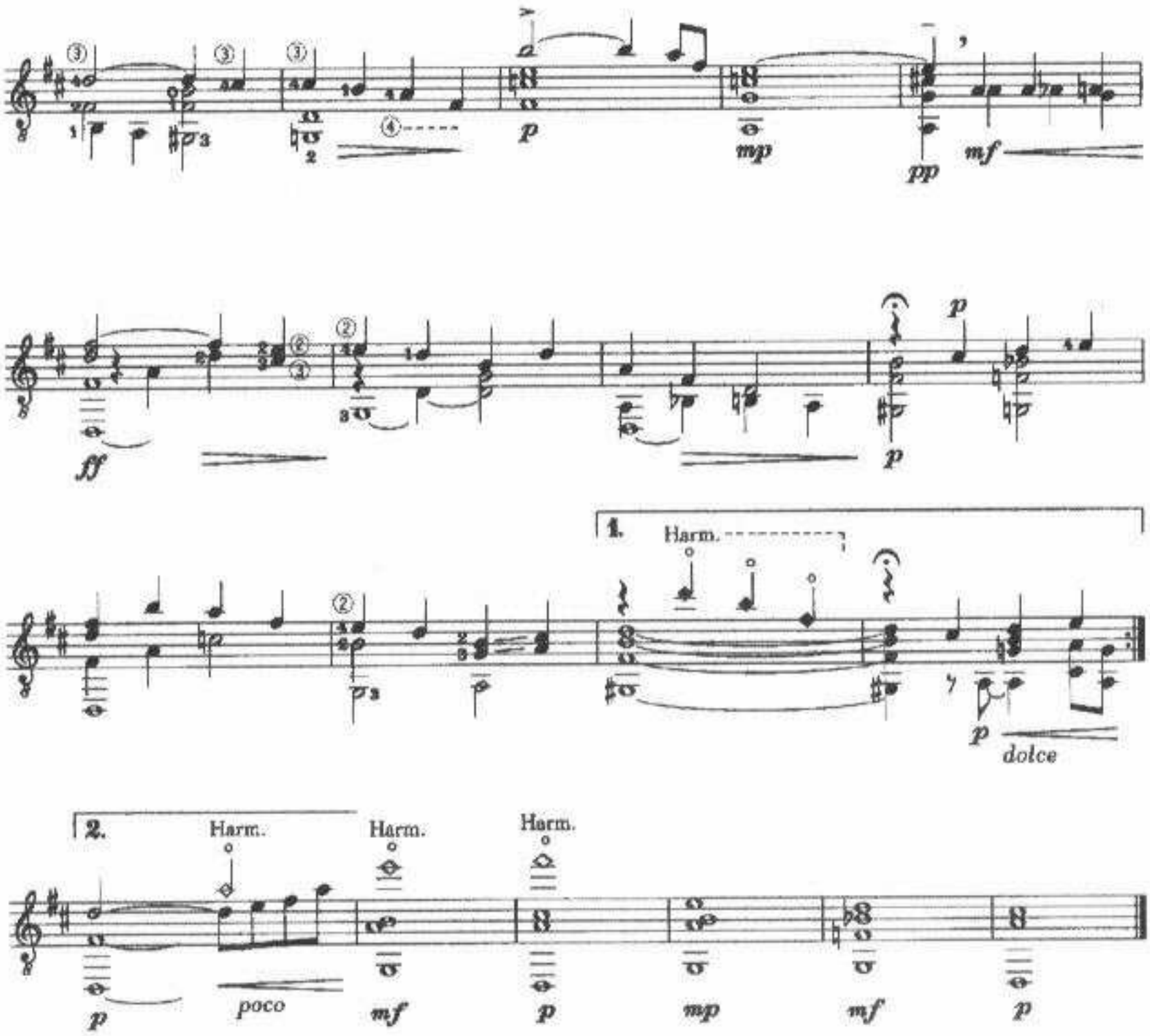
ロンドンデリーの歌
Londonderry Air

アイルランド民謡
武満 徹 編曲

Irish Folk Song
arranged by Toru Takemitsu






p
mp
pp
mf
ff
p
p
1.
Harm.
p
dolce
2.
Harm.
Harm.
Harm.
p
poco
mf
p
mp
mf
p

オーバー・ザ・レインボー
Over the Rainbow

ハロルド・アーレン
武満 徹 編曲

Harold Arlen
arranged by Toru Takemitsu

Medium tempo

mf

p *(p)*

C IV

rall. ---- // *a tempo*

C V

C II

rit.

C V

C IX

accel.

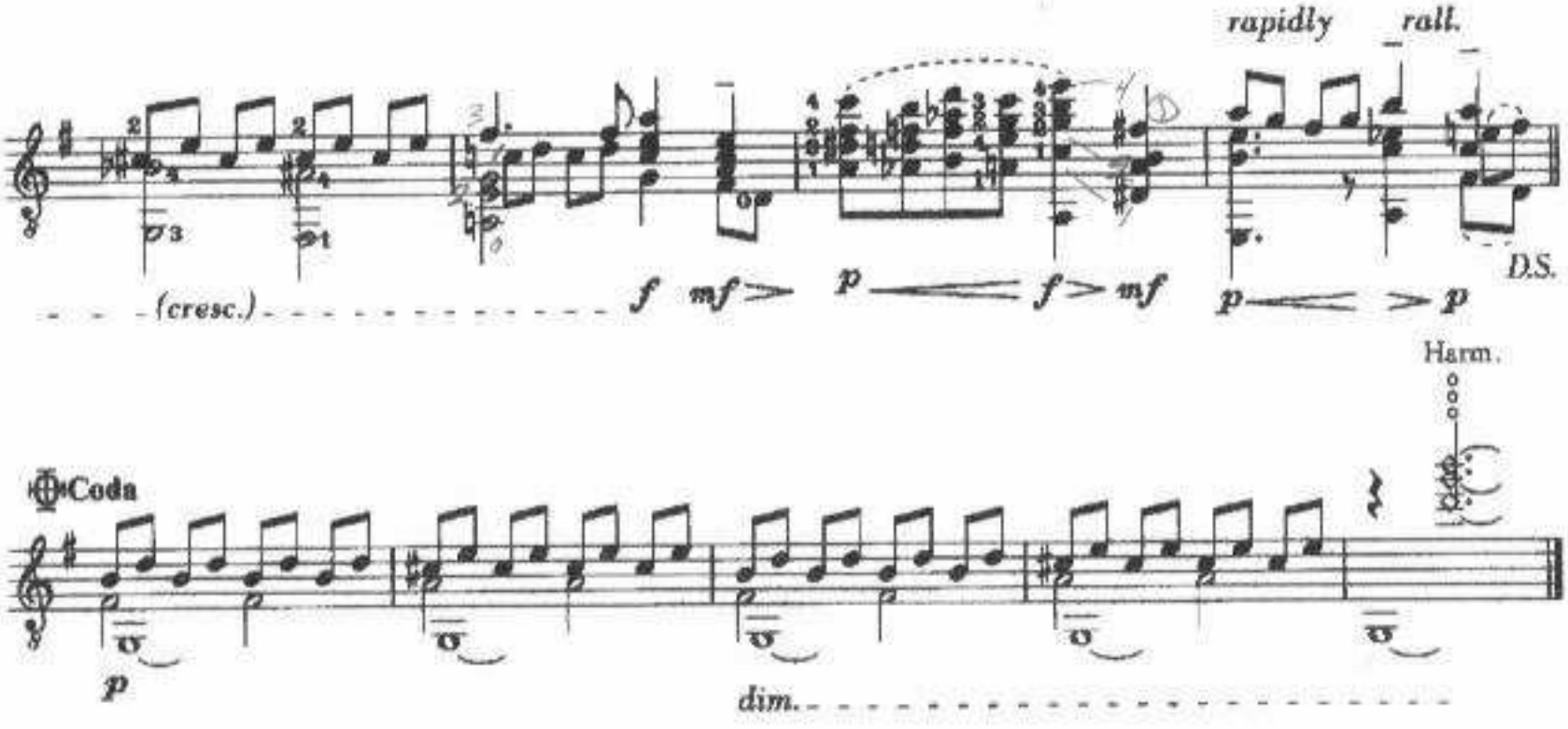
a tempo

C VII C V

to ⊕ **1.** **2.**

C I

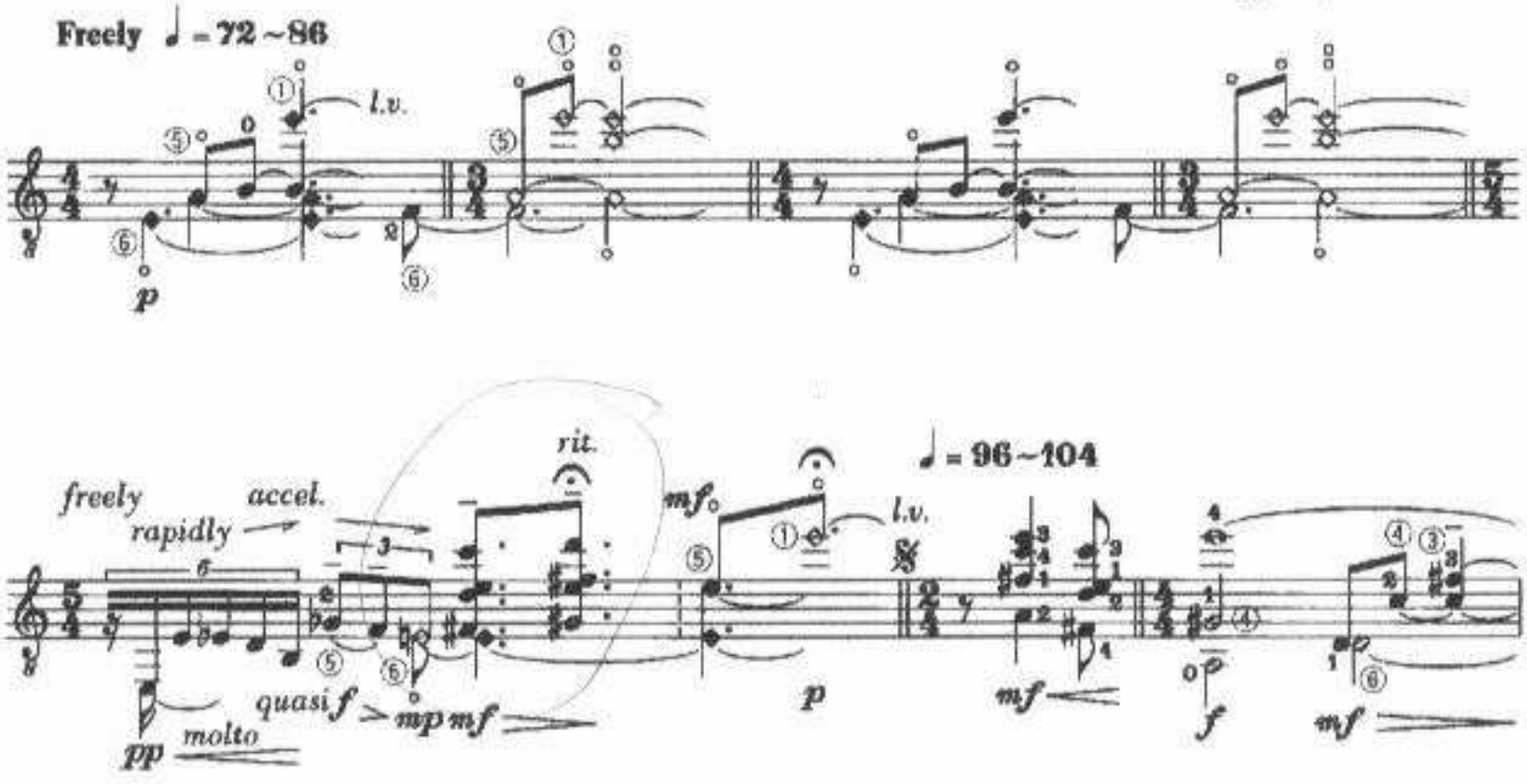
p *mf* *p* *cresc.*

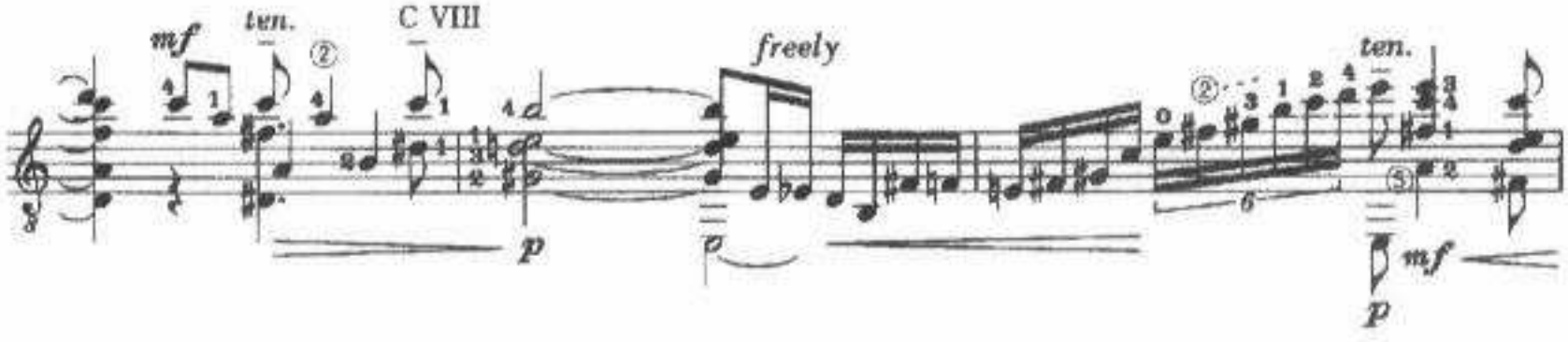

rapidly
rall.
D.S.
(cresc.)
f
mf
p
f
mf
p
p
Harm.
Coda
p
dim.

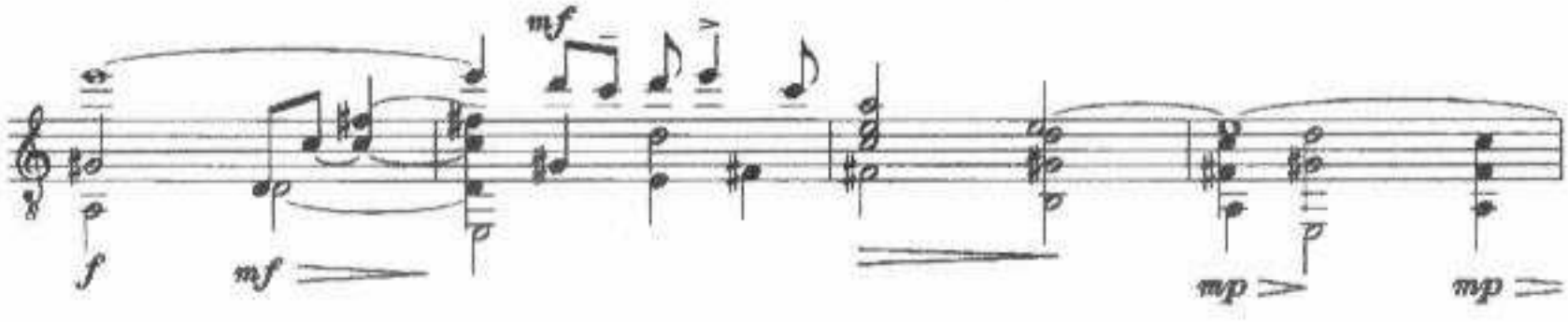
サマータイム
Summertime

ジョージ・ガーシュウィン
武満 徹 編曲

George Gershwin
arranged by Toru Takemitsu







mf < f C V rit. mf espr. pp to Lv. mp

a tempo C III poco p legato espr. C II poco C I C I poco rit.

accel. rit. Vamp mf p pp l.v. mf espressivo

dolce C VII p l.v. mf

C V p C VII C V rit. l.v. quasi f tenuto p D.S.

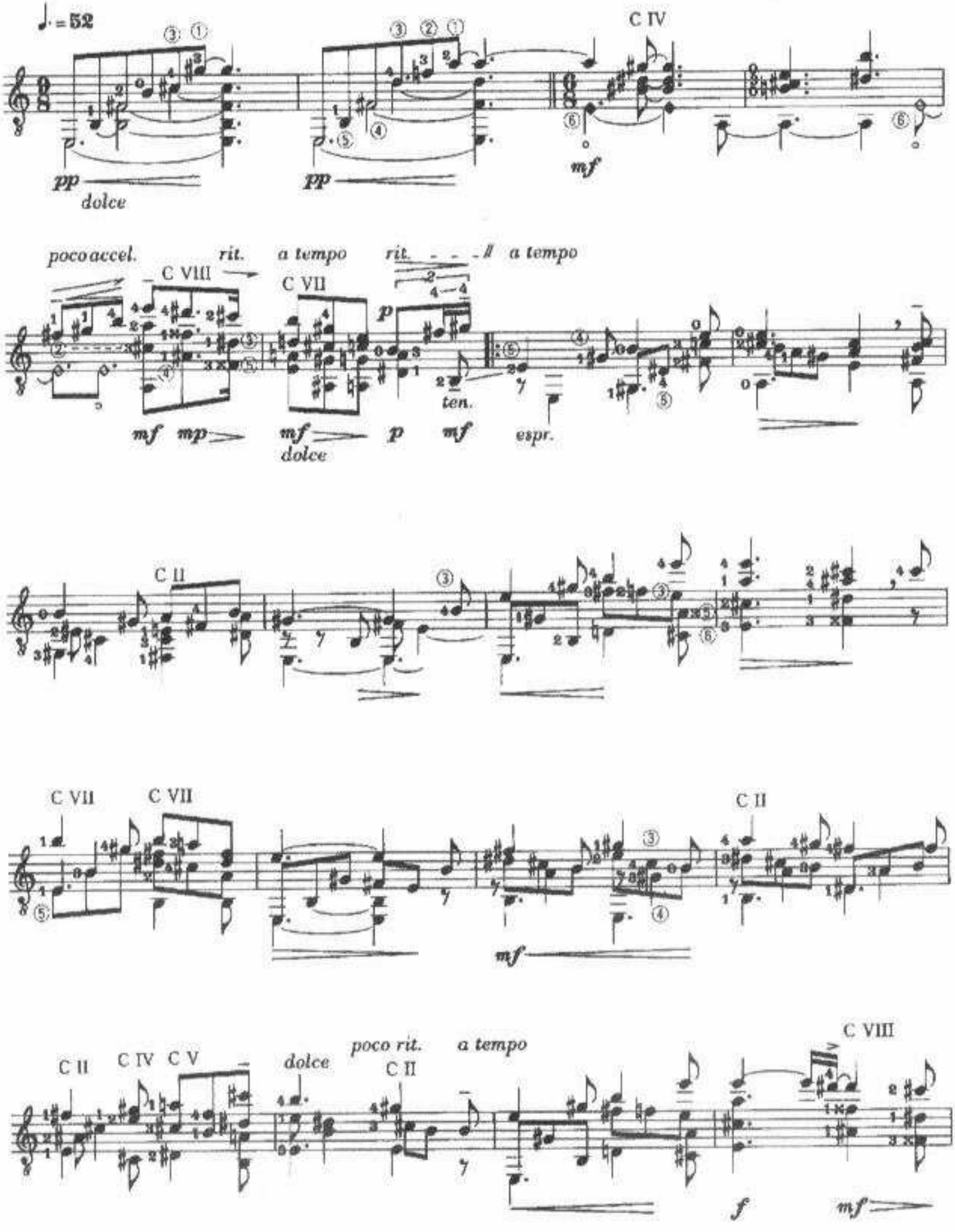
Coda C III p poco cresc. slow p

早春賦

A Song of Early Spring

中田 章
武満 徹 編曲

Akira Nakada
arranged by Toru Takemitsu



1. 2.

C VII rit. C II poco accel. poco

p mf mf

roll. a tempo C IV C II

mf

C V C V

mf

a tempo slow rit.

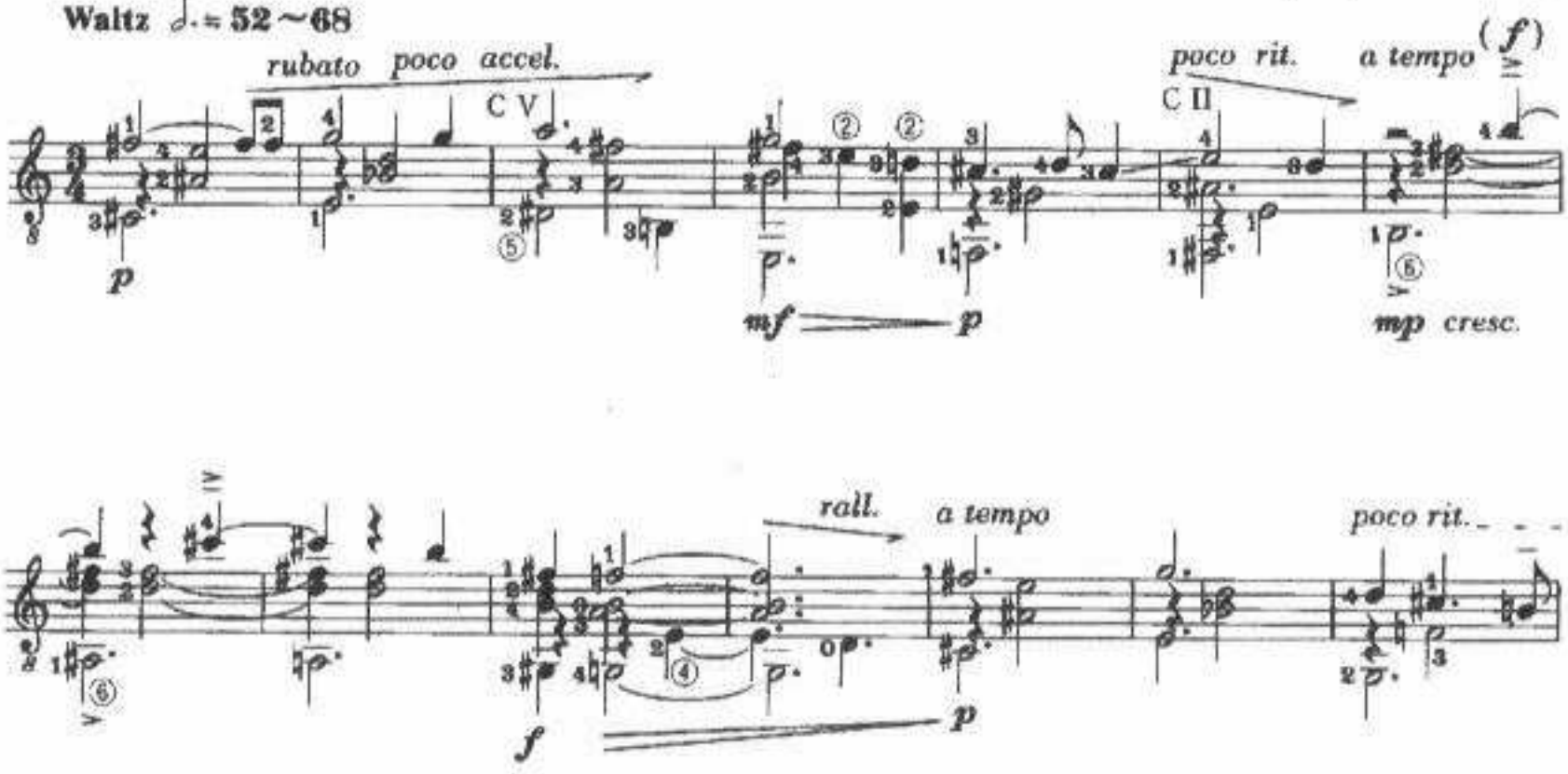
a tempo C I rit. - - - rall.

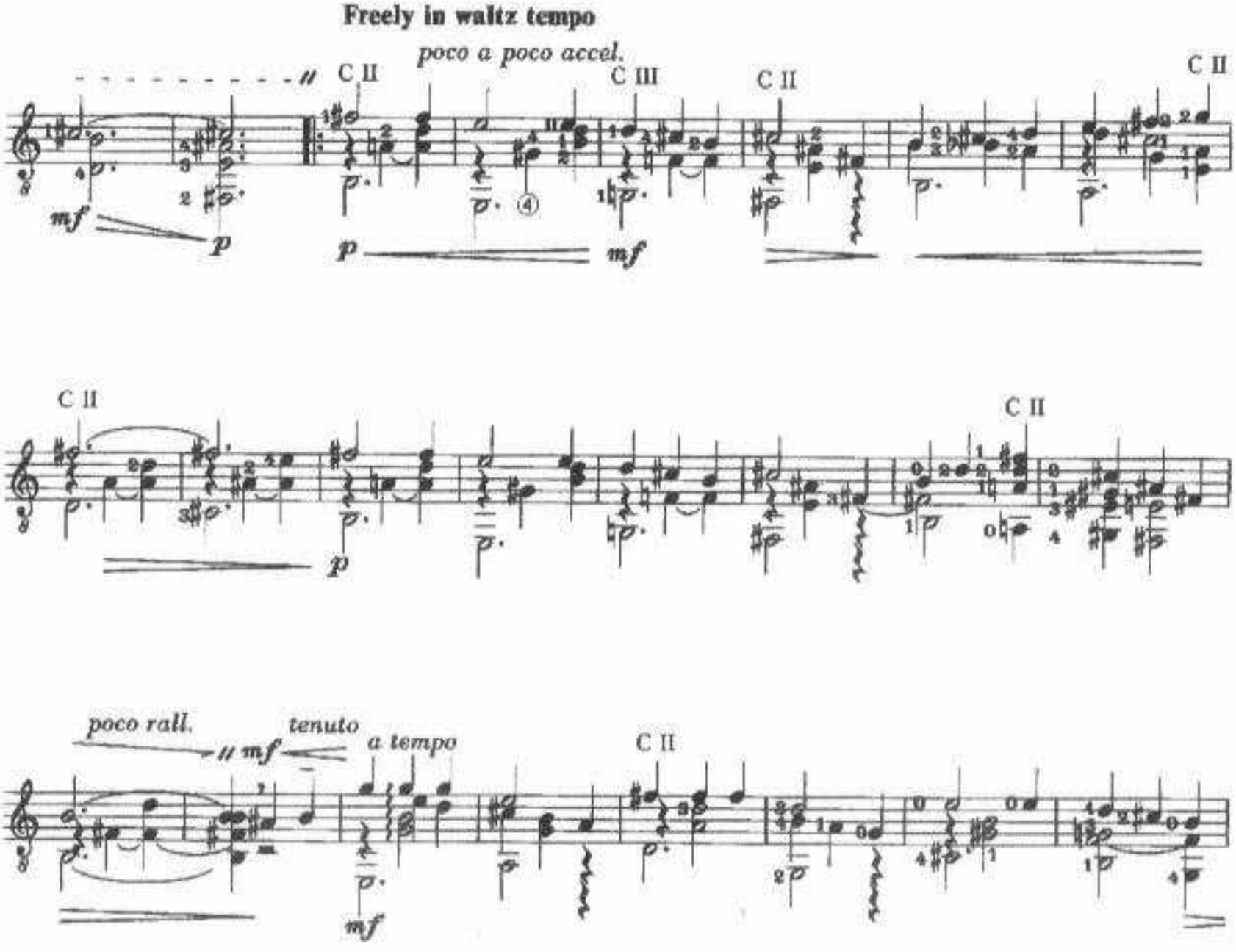
mf

失われた恋
Amours Perdues

ジョゼフ・コスマ
武満 徹 編曲

Joseph Kosma
arranged by Toru Takemitsu





C II *rit.* *mf* *a tempo* *rit* *slow* *a little slower*

p *mf* *f* *mf*

1. *rit.* *a tempo* *mf* *l.v.* *p* *mf*

Waltz tempo

a tempo C II *freely* C II *poco rit.* C II

a tempo *p* *mf* *cresc.*

poco rit. **2.** *rit.* *a little slower* *f*

rit. *p* *mf* *p*

星の世界
What a Friend

チャールズ・C・コンヴァース
武満 徹 編曲

Charles C. Converse
arranged by Toru Takemitsu

⑤=G
⑥=D

♩≒85 (Moderato Feeling)

Vamp

C III

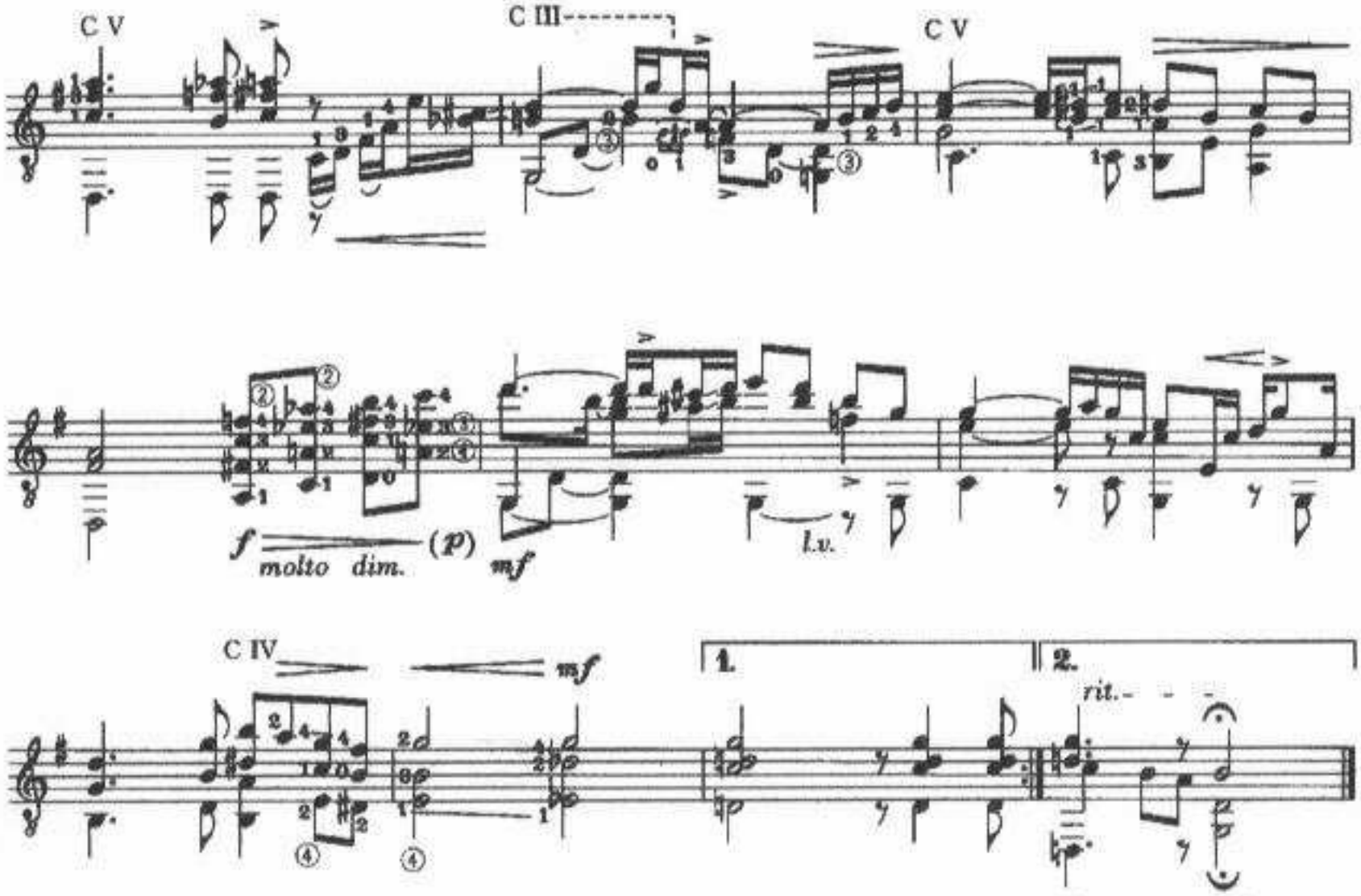
Chorus

poco rit.. .// a tempo

C IV

C VII

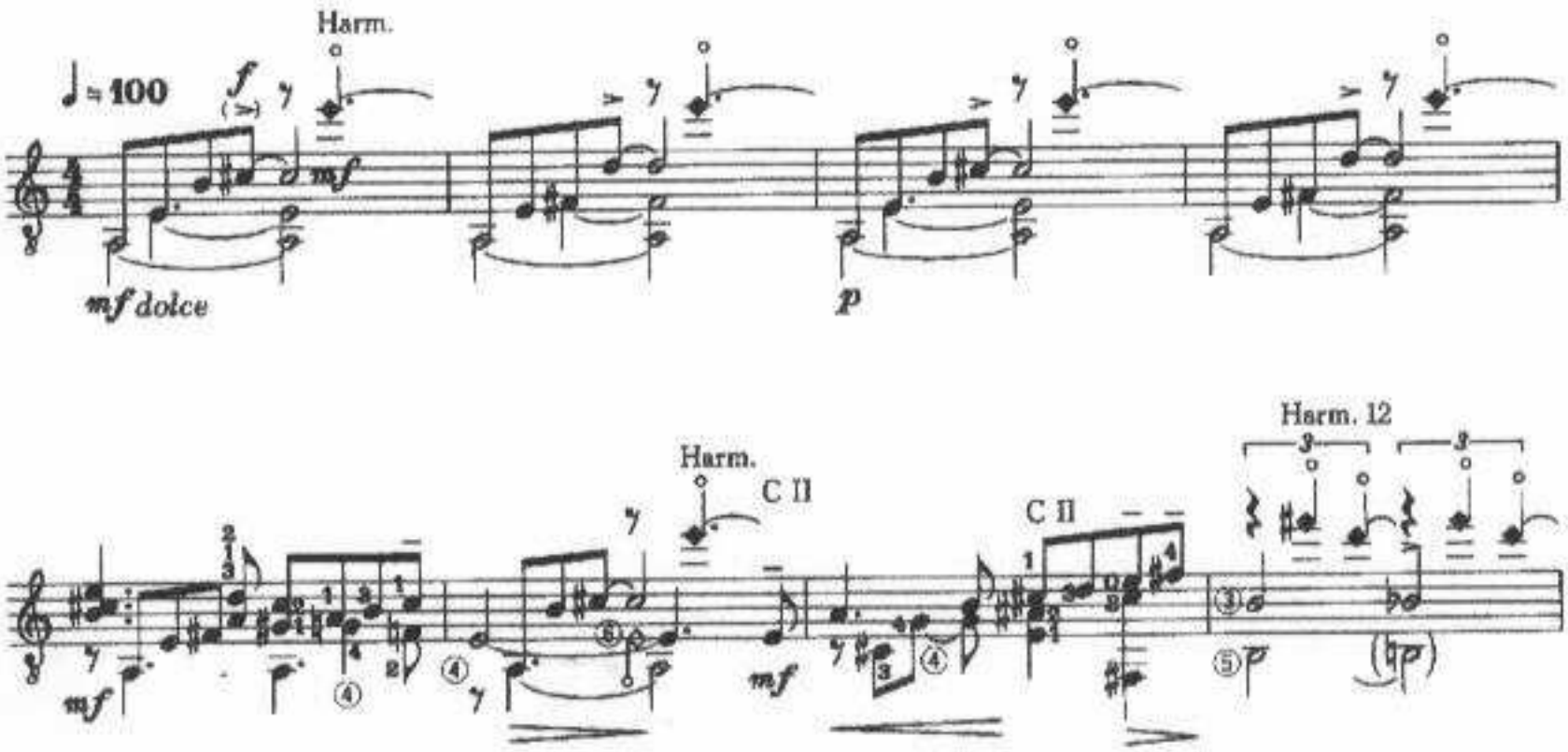
C IV


C V
C III
C V
f
molto dim.
(p)
mf
l.v.
C IV
mf
1.
2.
rit.
(f)
mf

シークレット・ラヴ
Secret Love

サミー・フェイン
武満 徹 編曲

Sammy Fain
arranged by Toru Takemitsu



(f)
mf
mf
Harm.
C II
C II
Harm. 12
poco rit.
mf
mp
a tempo
mf
f
mf
C II
poco rit.
mf
più(f) dolce
a tempo
rit.
(f)
a tempo
l.v.
mf
poco
f
p
(f)
mf
p

ヒア・ゼア・アンド・エヴリウェア

Here, There and Everywhere

ジョン・レノン／ポール・マッカートニー
武満 徹 編曲

John Lennon and Paul McCartney
arranged by Toru Takemitsu

⑤ = G
⑥ = D

Introduction ♩ = 132

rit.

slow Harm.

mf *p* *mf*

a tempo poco accel. *poco rit.* *in tempo* C VII C VIII *rall.....molto //*

mp *f* *mf* *f* *p*

Slow ♩ = 100 C III

dolce

p *mf* *mf* *p* *pp* *mf* *p*

accel. *// a tempo*

mf *f* *sub. mf*

rit. *a tempo* Harm.

p *mf* *p* *mp* *mf*

C V C V

C VII C VII

C X C VIII

f

C VII C V

C VII

C VIII

C III

accel. // a tempo

rit. a tempo

poco rit. ..... // a tempo

C V

dolce

Harm.

C VI C V

ミッシェル
Michelle

ジョン・レノン／ポール・マッカートニー
武満 徹 編曲
John Lennon and Paul McCartney
arranged by Toru Takemitsu

Freely ♩= 120

Harm.

C VII

C VII C V

C II

(not slow)

C III C II C VII

C V

a tempo
(f)

poco rit.

poco rit. *a tempo*

(p) *(mf)*

C VII C VII

C V *a tempo* C VII C V

(dolce) (*f*) *f* (*p*)

a tempo C VII C V

(*mf*) *p* *(dolce)*

Slower *poco rit.* *a tempo*

mf

poco rit.

a tempo

(p) (mf)

(dolce)

a tempo

C VII

C V

C II

C III C II

rit.

a tempo

mf(quasi f)

(mp)

(p)

(dolce)

rit.

Harm.

a tempo

p dolce

mf

dolce

mf

Harm.

ヘイ・ジュード
Hey Jude

ジョン・レノン／ポール・マッカートニー
武満 徹 編曲

John Lennon and Paul McCartney
arranged by Toru Takemitsu

⑤ = G
⑥ = D
♩=108

mf

C V

C V

dolce

C III

p

C VII

poco rit. - - - - - - - - - - // a tempo

f

C V C VIII C VII C V

C III C I C V C VIII

C V

Coda C V C V

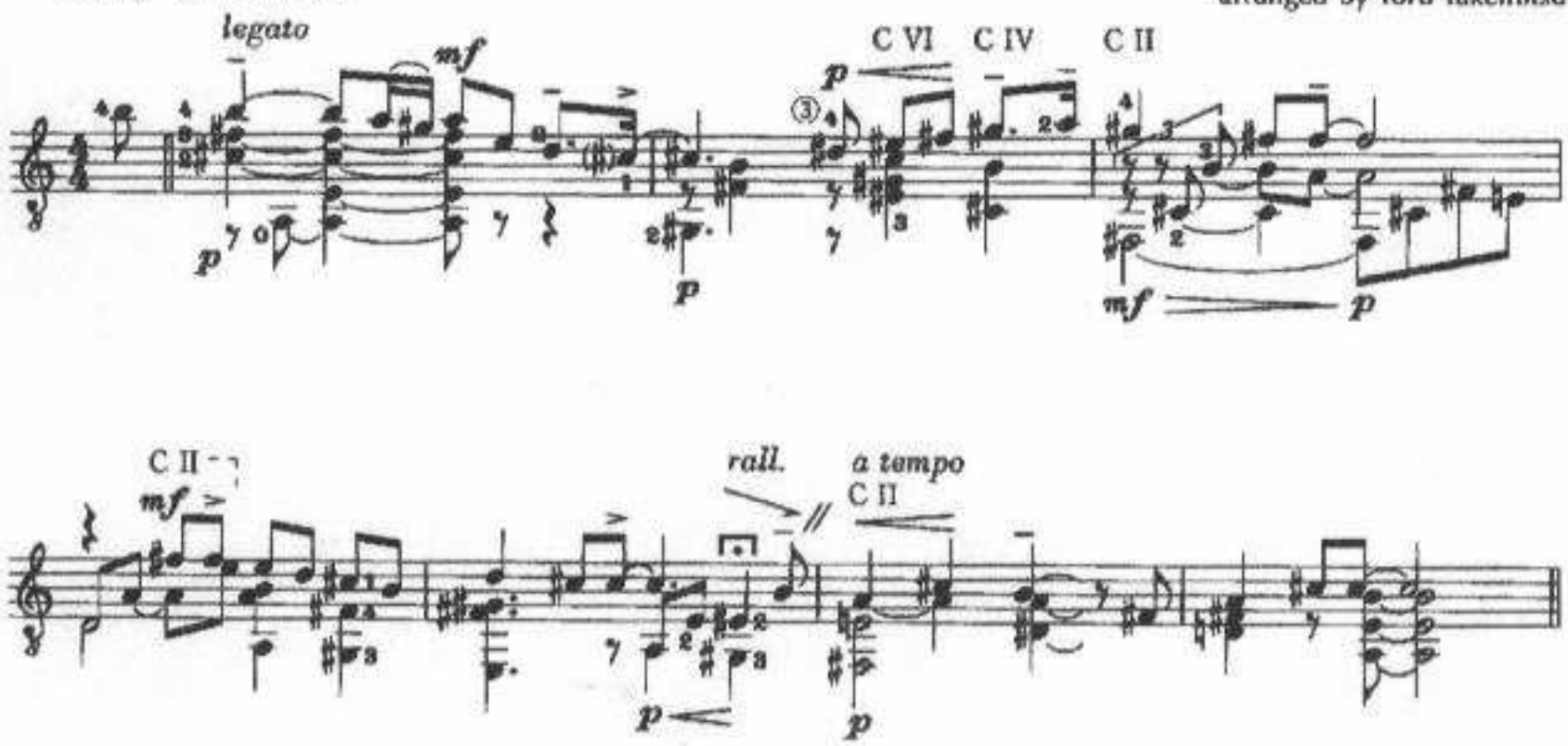
D.S.

poco più mosso rall.

イエスタデイ
Yesterday

ジョン・レノン／ポール・マッカートニー
武満 徹 編曲

John Lennon and Paul McCartney
arranged by Toru Takemitsu



a tempo

mf f mf mf

1.

accel. a tempo

C IV C IV

poco rall. a tempo

mf p

mf poco rall. a tempo

2.

mf mf p p mf p

mf rall. a tempo rit.

p p p

Slow C VII

Very slow

mf p p espr. p

インターナショナル
The International

ピエール・ドジェイテール
武満 徹 編曲

Pierre Degeyter
arranged by Toru Takemitsu

Play as corny ballade

Freely ♩= 68 ~ 85

C III *poco rit.* *a tempo* *poco rit.*

mf *f*

a tempo (*mf*)

mf

C VII *accel.* *short* *a tempo* C IV

(*mf*) *p* (*mf*) *p dolce*

C II *a tempo*

mf *p*

C VII

mf

p f mf

C IX

f f

C VII a tempo

mf ff mf

C II

f ff

C IX C VII

mf

rall. Slow rit.

mf espr. p pp