

차근차근 (Way for love)

이윤재 작사
이윤재 작곡
슈퍼 주니어 노래
오수림 편곡

♩ = 110

B \flat B \flat /D C \sharp dim Cm7 F7

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a quarter note G \flat , followed by quarter notes A \flat , B \flat , and C \flat . The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a similar pattern in the left hand, with chords changing from B \flat to B \flat /D, C \sharp dim, Cm7, and F7.

B \flat B \flat /D Gm C7sus4

The second system continues the musical score. The vocal line has a quarter note G \flat , followed by quarter notes A \flat , B \flat , and C \flat . The piano accompaniment maintains the eighth-note pattern, with chords changing from B \flat to B \flat /D, Gm, and C7sus4.

F B \flat Bdim C7sus4 E \flat /F

wa wa yeh 가 식 적인체면 다모두 다버리고 사랑이주는 많은기쁨만을모두노래해

The third system includes the vocal line with lyrics. The lyrics are "wa wa yeh 가 식 적인체면 다모두 다버리고 사랑이주는 많은기쁨만을모두노래해". The piano accompaniment features a complex rhythmic pattern with many 'x' marks, indicating a specific guitar or piano technique. The chords are F, B \flat , Bdim, C7sus4, and E \flat /F.

Dm7 Gm7 Cm7 F B \flat Bdim

미 쳐 있 던 나의사 랑 만 큼 뛰 면서소리쳐 Boom내가 버 터 가야하는 인생속에미 쳐

The fourth system includes the vocal line with lyrics. The lyrics are "미 쳐 있 던 나의사 랑 만 큼 뛰 면서소리쳐 Boom내가 버 터 가야하는 인생속에미 쳐". The piano accompaniment continues with the complex rhythmic pattern. The chords are Dm7, Gm7, Cm7, F, B \flat , and Bdim.

C7sus4

F7

F/E \flat

Dm7

Gm

Cm7

E \flat /F

F

갈 혀 힘 들 다하-여도 그 대와나의작 은사-랑으로 가슴에새기고기쁘게모든걸이겨가

E \flat M7 F/E \flat Dm7 G7 Cm7 F7 B \flat Cm C \sharp dim B \flat /D

어 렵 다 고 생 각말-아 요- 나 도그 멀 바라 보고 있 는걸-
 차 근 차 근 말 해보-세 요- 나 를 정 말 사 랑 하 고 있 다고-

E \flat M7 Am7(b5) Dm7 G7 Cm7 C/E F \sharp sus4 F

그 저 작 은 고 집때-문 에- 나 의마 음-을 감- 취 든거 죠 - oh - -
 한 번 만 더 말 해줄-래 요- 그 달콤 함-에 어- 지 럽겠 죠 - oh - -

B \flat B \flat /D Cm7 F Dm7 Gm C7sus4 F

지 치지-마 요- 힘을 내-어 요 - oh 조금 더 오 면- 나를 느 낄수-있 죠-

B \flat B \flat /D Cm7 F Dm7 D7/F \sharp Gm7

날 안아 - 줘 요 - 깊은 밤 - 으 로 - 가슴 가 득 히 - 나 틀

Cm7 E \flat /F B \flat Bdim C7sus4 F7

사 랑 - 해 주 세 - 어디선가 들려오는 사랑노래에 같이 나와 기쁨의 파도에 몸을 실어 봐
요 - -

Dm7 Gm7 Cm7 F B \flat Bdim

어 차 피 같이 만들어 나가는 가치 나 너 너 나 둘이 서 하나 가 되는 이치 모든 걸 내 맘 안에 쫓아 던 뒀던 간에

C7sus4 F7 F/E \flat Dm7 Gm Cm F/A B \flat

인생의 저기 끝에 우리가 같이 만났던 그때 나를 담 고 모든 것 다 말 기 고 기쁨에 너 와 의 사 랑 에

D.S. al Coda

B \flat Gm7 Bm7(b5)/C E \flat /F Dm7 Ddim7

요 - -

Cm7 F B \flat Bdim/C# Cm7 E \flat /F F

밥 빠 라밥 - 빠 밥 빠 라밥 - 오 예

Dm Bdim/C# Cm7 F E \flat M7 F/E \flat

밥 빠 라밥 - 베 1 and 2 and 3 and 4 너 무 - 도 - 힘 이

Dm7 G Cm7 E \flat /F B \flat Cm C#dim B \flat /D

때 - 면 - 두 면 꼭 감 - 고 달 려 와 요

EbM7 Am7(b5) Dm7 Gm7 Cm7 C/E C F
 내 게 - 도 - 그 뎨 전 부 - 죠 - 날 사 랑 해 줘 - 요 - - oh - -

D.S.S. al Coda

Cm7 F# B B/D# C#m7 F#
 사 랑 - 해 oh - - 지 지 - 마 요 - 힘을 내 - 어 요 - oh 조금

D#m7 G#m C#7sus4 F#sus4 F# B B/D#
 더 오 면 - 나 를 느 낄 수 - 있 죠 - 날 안 아 - 줘 요 -

C#m7 F# D#m7 G#m C#m7 E/F# B
 깊 은 맘 - 으 로 - 가슴 가 득 히 - 나 를 사 랑 - 해 주 세 - 요 - -

Fine