

# Abendsegen

Duett "Abends, will ich schlafen gehn" aus der Oper "Hänsel und Gretel"  
bearbeitet für zwei Trompeten (oder Klarinetten) in Bb und Klavier

Engelbert Humperdinck (1854-1921)  
Bearbeitung: Johan van Slageren

Sehr ruhig *legato sempre*

Trompete/Klarinette I *pp*

Trompete/Klarinette II *pp*

Sehr ruhig *pp* *più p* *pp*

Klavier

7

*poco cresc.*

*poco cresc.*

12

*poco cresc.* *pp* *pp subito*

*pp subito*

17

*mit Steigerung*

*poco rit.*

*mf*

*mf*

*poco rit.*

23

*a tempo*

*pp*

*pp*

*a tempo*

*poco rit.*

Trompete I  
(Klarinette I)

# Abendsegen

Duett "Abends, will ich schlafen gehn" aus der Oper "Hänsel und Gretel"  
bearbeitet für zwei Trompeten (oder Klarinetten) in Bb und Klavier

Engelbert Humperdinck (1854-1921)  
Bearbeitung: Johan van Slageren

Sehr ruhig *legato sempre*

in Bb (Klavier) *pp*

7 *poco cresc.*

13 *pp* mit Steigerung

20 *poco rit.* *a tempo* *mf* *pp* 3

Trompete II  
(Klarinette II)

# Abendsegen

Duett "Abends, will ich schlafen gehn" aus der Oper "Hänsel und Gretel"  
bearbeitet für zwei Trompeten (oder Klarinetten) in Bb und Klavier

Engelbert Humperdinck (1854-1921)  
Bearbeitung: Johan van Slageren

**Sehr ruhig** *legato sempre*

in Bb (Klavier) *pp*

7 *poco cresc.*

14 *pp subito* *mit Steigerung*

20 *a tempo* *pp* **3**