

IDEALE

Words and Music by
FRANCESCO PAOLO TOSTI

Sostenuto assai

pp *cresc.*

Io ti se -

p

guii _____ co - m'i - ri - de di pa - ce Lun - go le vie del

dim. *pp e legato assai*

rit. *3*

cie - lo: li ti se - guii co - me un' a - mi - ca fa - ce De la not - te nel

sim. *rit. col canto*

a tempo

a tempo

cresc. *affret.*

ve - lo. E ti sen - tii _____ ne la lu - ce, ne

cresc. *affret.*

con anima

l'a - ria, Nel pro - fu - mo dei fio - ri; E fu pie - na la stan - za so - li -

cresc. sempre

rit. *a tempo*

ta - ria Di te, dei tuoi splen - do - ri.

rit. col canto *a tempo* *cresc.*

p

p

In te ra -

dim. *pp sempre assai legato*

, *rit. pp*
 pi - to, al suon de la tua vo - ce Lun - ga - men - te so -

a tempo , *pp* *rit.*
 gnai; E de la ter - ra o-gni affan-no, o - gni cro - ce In quel gior-no scor-

a tempo *pp* *ritenuto*
 dai Tor - na, ca - ro i - de -

p a tempo
 al, tor - na un i - stante A sor-ri - der mi an - co - ra, E a

cresc.

me ri - splen - de - rà nel tuo sem - bian - te U - nà no - vel - l'au -

cresc. poco a poco col canto

f rit. *a tempo*

ro - ra, u - na no - vel - la au - ro - ra.

f rit. *a tempo* *p*

p

Tor - na, ca - ro i - de - al,

cresc. *dim. sempre*

pp *ppp parlato*

tor - na, tor - na.

rit. ppp